

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТАРОМАЙНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНА
И ПРИНЯТА
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 25.08.2025г
Руководитель МО

О.А.Певчева

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УВР
МБОУ Старомайнская СШ № 1

М.Г. Зеленикина
« 27 » августа 2025 года

УТВЕРЖДЕНО
Директором
МБОУ Старомайнская СШ
№ 1

Н.Н. Рыжова
Приказ № 154-ОД
от « 29 » августа 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 7297631)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов. Срок реализации 2025-2026 учебный год.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы,
протокол №1 от 27 августа 2025 года

р.п. Старая Майна, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, рабочей программы воспитания МБОУ Старомайнская СШ №1 (утверждена приказом директора школы № 153-ОД от 29.08.25) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения , мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, неизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** **иполу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, жес** другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.
Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова**— **-ева**-, **-ыва**- — **-ива**-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композицион ная структура текста. Функционально- смысловые типы речи. Повествование как тип	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста				
Итого по разделу		11			
Раздел 4.Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5.Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6.Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	Словосочетание				
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

				34
Итого по разделу	60			
Повторение пройденного материала	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4130 34
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	11	11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4130 34
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	11	19	

6 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

3. 3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4.Функциональные разновидности языка					
4. 1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5.Лексикология. Культура речи					
5. 1	Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5. 2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5. 3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография					
6. 1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.	Виды	6		1	Библиотека ЦОК

2	морфем.Основныеспособы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов				https://m.edsoo.ru/7f414452
6. 3	Орфографический анализ	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6. 4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6. 5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография					
7. 1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7. 2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7. 3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7. 4	Имя числительное	21		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7. 5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

					4452
7. 6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые	4		2	Библиотека ЦОК

	типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.1 0	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.1 1	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37	

8 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1. 1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2. 1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3. 1	Текст и его признаки. Функционально- смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4. 1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5. 1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5. 2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6. 1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7. 1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

7. 2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7. 3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7. 4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7. 5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7. 6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7. 7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	конструкции				
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1. 1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1. 2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2. 1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3. 1	Текст и его признаки (обобщение).	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста				b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

5. 3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5. 4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5. 5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5. 6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1			01.09.25	
2	Лингвистика как наука о языке	1			02.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			03.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			04.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			05.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			08.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение	1			09.09.25	Библиотека ЦОК

	изученного в начальной школе)					https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием	1	1		10.09.25	
9	Речь устная и письменная	1			11.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			12.09.25	
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			15.09.25	
12	Виды чтения	1			16.09.25	
13	Виды аудирования	1			17.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			18.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			19.09.25	
16	Понятие о тексте	1			22.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			23.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			24.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			25.09.25	
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	26.09.25	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			29.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30

22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	30.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			01.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	02.10.25	
25	Изложение и его виды	1			03.10.25	
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			13.10.25	
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			14.10.25	
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			15.10.25	
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	16.10.25	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			17.10.25	
31	Буква и звук. Алфавит	1			20.10.25	
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			21.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			22.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне	1			23.10.25	

	слова. Типы орфограмм					
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			24.10.25	
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			27.10.25	
37	Слог и ударение	1			28.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			29.10.25	
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			30.10.25	
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			31.10.25	
41	Фонетический анализ слова	1			05.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			06.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография»	1			07.11.25	
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			10.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			11.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1			12.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce

47	Суффиксы	1			13.11.25	
48	Чередование звуков в морфемах	1			14.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			24.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			25.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			26.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			27.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы-и после приставок	1			28.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы-и после ц	1			01.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			02.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		1	03.12.25	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		04.12.25	
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			05.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			08.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1			09.12.25	
61	Понятие о лексической	1			10.12.25	Библиотека ЦОК

	сочетаемости					https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1			11.12.25	
63	Тематические группы слов	1			12.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1			15.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			16.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1			17.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			18.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			19.12.25	
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	22.12.25	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		23.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			24.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			25.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение – основная единица речевого общения	1			26.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1			29.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных,	1			30.12.25	

	восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация					
76	Грамматическая основа предложения	1			12.01.26	
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			13.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			14.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			15.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1			16.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			19.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1			20.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			21.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Контрольное сочинение-описание картины	1	1		22.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			23.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	26.01.26	

87	Обращение	1			27.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			28.01.26	
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			29.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			30.01.26	
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			02.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			03.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	04.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			05.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			06.02.26	
96	Диалог. Пунктуационное	1			09.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c

	оформление диалога					
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	10.02.26	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			11.02.26	
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	12.02.26	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		13.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			24.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			24.02.26	
103	Имя существительное как часть речи	1			25.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			25.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			26.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Контрольное изложение	1	1		27.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			02.03.26	
108	Типы склонения имён существительных	1			03.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после	1			04.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6

	шипящих					
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			05.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	06.03.26	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			10.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			10.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			11.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			11.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			12.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			13.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			16.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			17.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			18.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -	1		1	19.03.26	

	зар- — -зор-. Практикум					
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -ращ- — -рос	1			19.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	20.03.26	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -соч-	1			23.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			24.03.26	
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		25.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1			26.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			27.03.26	
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			30.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			31.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			01.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их	1			02.04.26	

	синтаксические функции					
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			02.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Контрольное сочинение-рассуждение	1	1		13.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			15.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	15.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			16.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			17.04.26	
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	20.04.26	
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		21.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			22.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			23.04.26	
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			24.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			27.04.26	

145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			28.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		1	29.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			30.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Итоговая контрольная работа в формате ВПР	1	1		04.05.26	
149	Изменение глаголов по временам	1			05.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			05.05.26	
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			06.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			07.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			07.05.26	
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			08.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	08.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			12.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1			13.05.26	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и	1			13.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	14.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			15.05.26	
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			18.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	18.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			19.05.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			20.05.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			21.05.25	
166	Контрольный диктан с грамматическим заданием	1		1	21.05.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			22.05.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			22.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			25.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6

170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			26.05.25	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	19		

6 КЛАСС .

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			01.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			02.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			02.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			03.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			04.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r u/fa261c34
6	Повторение. Правописание	1			05.09.2	Библиотека

	корней (повторение изученного в 5 классе)				5	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			08.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			09.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			09.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
1 0	Диктант /контрольная работа	1	1		10.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
1 1	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			11.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
1 2	Монолог-повествование	1			12.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
1 3	Монолог-рассуждение	1			15.09.2 5	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			16.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			16.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	17..09.25	
17	Информационная переработка текста	1			18.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			19.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			22.09.25	
20	Простой и сложный план текста	1			23.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			23.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r

						u/fa263868
2 2	План текста. Практикум	1		1	24.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
2 3	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			25.09.2 5	
2 4	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			26.09.2 5	
2 5	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			29.09.2 5	
2 6	Особенности описания как типа речи	1			30.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
2 7	Сочинение-описание (обучающее)	1			30.09.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
2 8	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			01.10.2 5	
2 9	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	02.10.2 5	
3 0	Официально-деловой стиль и его жанры	1			03.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e

3 1	Особенности официально-делового стиля	1			13.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
3 2	Заявление, расписка	1			14.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
3 3	Научный стиль и его жанры	1			14.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
3 4	Особенности научного стиля	1			15.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
3 5	Научное сообщение	1			16.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
3 6	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			17.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
3 7	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			20.10.2 5	
3 8	Повторение и обобщение по темам "Текст",	1		1	21.10.2 5	

	"Функциональные разновидности языка". Практикум					
3 9	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			21.10.2 5	
4 0	Изложение (обучающее)	1			22.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
4 1	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		23.10.2 5	
4 2	Лексика русского языка (повторение)	1			24.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
4 3	Лексические средства выразительности	1			27.10.2 5	
4 4	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			28.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
4 5	Лексические средства выразительности. Метафора	1			28.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
4 6	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			29.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

						u/fa2662f2
4 7	Исконно русские слова	1			30.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
4 8	Заемствованные слова	1			31.10.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
4 9	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			03.11.2 5	
5 0	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			05.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
5 1	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			06.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
5 2	Профессионализмы	1			07.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
5 3	Жаргонизмы	1			10.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
5	Стилистические пласты	1			11.11.2	Библиотека

4	лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика				5	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
5 5	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			11.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
5 6	Лексический анализ слова	1			12.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
5 7	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			13.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
5 8	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			14.11.2 5	
5 9	Сочинение-описание природы и местности	1	1		24.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
6 0	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			25.11.2 5	
6 1	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			25.11.2 5	
6 2	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			26.11.2 5	
6 3	Повторение темы "Лексикология. Культура речи".	1		1	27.11.2 5	

	Практикум					
6 4	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		28.11.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
6 5	Работа над ошибками, анализ работы	1			01.12.2 5	
6 6	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			02.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
6 7	Основные способы образования слов в русском языке	1			02.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
6 8	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			03.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
6 9	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			04.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
7 0	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			05.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
7	Орфографический анализ	1			08.12.2	Библиотека

1	сложных и сложносокращённых слов				5	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
7 2	Понятие об этимологии	1			09.12.2 5	
7 3	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			09.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
7 4	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1		1	10.12.2 5	
7 5	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			11.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
7 6	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1		1	12.12.2 5	
7 7	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			15.12.2 5	
7 8	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	16.12.2 5	
7 9	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			16.12.2 5	
8 0	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография".	1		1	17.12.2 5	

	Практикум					
8 1	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		18.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
8 2	Работа над ошибками, анализ работы	1			19.12.2 5	
8 3	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			22.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
8 4	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			23.12.2 5	
8 5	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			23.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
8 6	Имя существительное как часть речи	1			24.12.2 5	
8 7	Особенности словообразования имен существительных	1			25.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
8 8	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			26.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
8	Нормы словоизменения имен	1			29.12.2	Библиотека

9	существительных в родительном падеже множественного числа				5	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
9 0	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			30.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
9 1	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			30.12.2 5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
9 2	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			12.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
9 3	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1	13.01.2 6	
9 4	Повторение темы "Имя существительное"	1			13.01.2 6	
9 5	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		14.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
9 6	Работа над ошибками, анализ работы	1			15.01.2 6	
9 7	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			16.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c

9 8	Имя прилагательное как часть речи	1			19.01.2 6	
9 9	Разряды имён прилагательных по значению	1			20.01.2 6	
1 0 0	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			20.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
1 0 1	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			21.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
1 0 2	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			22.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
1 0 3	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			23.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
1 0 4	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			26.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
1 0 5	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			27.01.2 6	

1 0 6	Изложение подробное/сжатое	1	1		27.01.2 6	
1 0 7	Морфологический анализ имен прилагательных	1			28.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
1 0 8	Правописание н и nn в именах прилагательных	1			29.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
1 0 9	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	30.01.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
1 1 0	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			02.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
1 1 1	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	03.02.2 6	
1 1 2	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			03.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
1 1 3	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	04.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336

1 1 4	Сочинение-описание внешности человека	1	1		05.02.2 6	
1 1 5	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	06.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
1 1 6	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		09.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
1 1 7	Работа над ошибками, анализ работы	1			10.02.2 6	
1 1 8	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			10.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
1 1 9	Синтаксические функции имен числительных	1			11.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
1 2 0	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			12.02.2 6	
1 2 1	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	13.02.2 6	
1	Разряды имен числительных по	1			24.02.2	Библиотека

2 2	значению. Количественные числительные				6	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
1 2 3	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			24.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
1 2 4	Склонение количественных имен числительных	1			25.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
1 2 5	Склонение порядковых имен числительных	1			26.02.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
1 2 6	Склонение числительных. Практикум	1		1	27.02.2 6	
1 2 7	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			02.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
1 2 8	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			03.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
1 2 9	Собирательные числительные, их склонение	1			03.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6

1 3 0	Нормы употребления собирательных числительных	1			04.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
1 3 1	Нормы словообразования имен числительных	1			05.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
1 3 2	Синтаксическая роль имён числительных	1			06.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
1 3 3	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	09.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
1 3 4	Морфологический анализ имен числительных	1			10.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
1 3 5	Орфографический анализ имен числительных	1			10.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
1 3 6	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1	11.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
1 3	Повторение по теме «Имя числительное»	1			12.03.2 6	Библиотека ЦОК

7						https://m.edsoo.ru/fa26f91a
1 3 8	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		13.03.26	
1 3 9	Работа над ошибками, анализ работы	1			16.03.26	
1 4 0	Местоимение как часть речи	1			17.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
1 4 1	Разряды местоимений	1			17.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
1 4 2	Личные местоимения	1			18.03.26	
1 4 3	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			19.03.26	
1 4 4	Сжатое изложение (обучающее)	1			20.03.26	
1 4 5	Возвратное местоимение себя	1			23.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46

1 4 6	Притяжательные местоимения	1			24.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
1 4 7	Сочинение. Сбор материала	1			24.03.2 6	
1 4 8	Сочинение-описание картины	1	1		25.03.2 6	
1 4 9	Указательные местоимения	1			26.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
1 5 0	Определительные местоимения	1			27.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
1 5 1	Вопросительно-относительные местоимения	1			30.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
1 5 2	Неопределенные местоимения	1			31.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
1 5 3	Отрицательные местоимения	1			31.03.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc

1 5 4	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			01.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
1 5 5	Морфологический анализ местоимений	1			02.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
1 5 6	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			03.04.2 6	
1 5 7	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	13.04.2 6	
1 5 8	Повторение по теме "Местоимение"	1			14.04.2 6	
1 5 9	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1		1	14.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
1 6 0	Работа над ошибками, анализ работы	1			15.04.2 6	

1 6 1	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			16.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
1 6 2	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	17.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
1 6 3	Словообразование глаголов	1			20.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
1 6 4	Сочинение. Сбор материала	1			21.04.2 6	
1 6 5	Сочинение на морально- этическую тему (обучающее)	1			21.04.2 6	
1 6 6	Переходные и непереходные глаголы	1			22.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
1 6 7	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	23.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
1 6 8	Разноспрягаемые глаголы	1			27.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14

1 6 9	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	28.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
1 7 0	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			28.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
1 7 1	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	29.04.2 6	
1 7 2	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			30.04.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
1 7 3	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	04.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
1 7 4	Условное наклонение глагола	1			04.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
1 7 5	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	05.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
1 7	Повелительное наклонение глагола	1			05.05.2 6	Библиотека ЦОК

6						https://m.edsoo.ru/fa272ba6
1 7 7	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	06.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
1 7 8	Употребление наклонений	1			06.05.2 6	
1 7 9	Употребление наклонений. Практикум	1		1	07.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
1 8 0	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			07.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
1 8 1	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	08.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
1 8 2	Повторение по теме «Наклонения глагола»	1			08.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
1 8 3	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			11.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a

1 8 4	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	11.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
1 8 5	Изложение. Смысловый анализ текста	1			12.05.2 6	
1 8 6	Изложение (обучающее)	1			12.05.2 6	
1 8 7	Морфологический анализ глагола	1			13.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
1 8 8	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	13.05.2 6	
1 8 9	Описание действий. Сбор материала	1			14.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
1 9 0	Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа	1	1		14.05.2 6	
1 9 1	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			15.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
1	Правила правописания глаголов	1			15.05.2	Библиотека

9 2	с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)				6	ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
1 9 3	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	18.05.2 6	
1 9 4	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	18.05.2 6	
1 9 5	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		19.05.2 6	
1 9 6	Работа над ошибками, анализ работы	1			19.05.2 6	
1 9 7	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			20.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
1 9 8	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			20.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
1 9 9	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			20.05.2 6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
2	Повторение. Орфография.	1			21.05.2	

00	Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)				6	
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			21.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			22.05.26	
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		22.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			25.05.26	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33		

7 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			02.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах)	1			03.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах)	1			04.09.2025	
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			05.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			09.09.2025	
6	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием	1	1		10.09.2025	

7	Монолог и его виды	1			11.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			12.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Сочинение на лингвистическую тему	1			16.09.2025	
10	Текст как речевое произведение	1			17.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			18.09.2025	
12	Тезисный план текста	1			19.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	23.09.2025	
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1			24.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	25.09.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			26.09.2025	
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	30.09.2025	
18	Сочинение-рассуждение на нравственную тему	1			01.10.2025	
19	Функциональные	1			02.10.2025	

9	разновидности языка					
2 0	Публицистический стиль	1			03.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
2 1	Основные жанры публицистического стиля	1			14.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
2 2	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1		1	15.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
2 3	Официально-деловой стиль	1			16.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
2 4	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			17.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
2 5	Контрольное сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	1		21.10.2025	
2 6	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			22.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
2 7	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			23.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
2 8	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			24.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
2 9	Причастный оборот	1			27.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
3 0	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			28.10.2025	

3 1	Действительные и страдательные причастия	1			29.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
3 2	Полные и краткие формы причастий	1			30.10.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
3 3	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			31.10.2025	
3 4	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			05.11.2025	
3 5	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	06.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
3 6	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			07.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
3 7	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	11.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
3 8	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			12.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
3 9	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	13.11.2025	
4 0	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких	1			14.11.2025	

	страдательных причастиях и отглагольных прилагательных					
4 1	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			25.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
4 2	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			26.11.2025	
4 3	Морфологический анализ причастия	1			27.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
4 4	Контрольное сжатое изложение	1	1		28.11.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
4 5	Правописание не с причастиями	1			02.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
4 6	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			03.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
4 7	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	04.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
4 8	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	1		05.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
4 9	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			09.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
5	Понятие о деепричастии.	1			10.12.2025	Библиотека ЦОК

0	Признаки глагола и наречия в деепричастии					https://m.edsoo.ru/fa27a356
5 1	Деепричастный оборот	1			11.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
5 2	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			12.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
5 3	Правописание не с деепричастиями	1			16.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
5 4	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	17.12.2025	
5 5	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			18.12.2025	
5 6	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	19.12.2025	
5 7	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			23.12.2025	
5 8	Сочинение-описание картины	1	1		24.12.2025	
5 9	Морфологический анализ деепричастия	1			25.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
6 0	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	26.12.2025	
6 1	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с	1		1	30.12.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8

	деепричастным оборотом. Практикум					
6 2	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			13.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
6 3	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	14.01.2026	
6 4	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		15.01.2026	
6 5	Наречие как часть речи	1			16.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
6 6	Разряды наречий по значению	1			20.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
6 7	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	21.01.2026	
6 8	Степени сравнения наречий	1			22.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
6 9	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	23.01.2026	
7 0	Словообразование наречий	1			27.01.2026	
7 1	Морфологический анализ наречия	1			28.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
7 2	Слитное и раздельное написание не с наречиями на - о (-е)	1			29.01.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02

7 3	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	30.01.2026	
7 4	Дефис между частями слова в наречиях	1			03.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
7 5	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			04.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
7 6	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	05.02.2026	
7 7	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			06.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
7 8	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	10.02.2026	
7 9	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			11.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
8 0	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	12.02.2026	
8 1	Буквы о и а на конце наречий	1			13.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
8	Буквы о и а на конце наречий.	1		1	24.02.2026	

2	Практикум					
8 3	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			25.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
8 4	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	26.02.2026	
8 5	Повторение темы «Наречие»	1			27.02.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
8 6	Диктант с грамматическим заданием	1	1		03.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
8 7	Слова категории состояния в системе частей речи	1			04.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
8 8	Слова категории состояния и наречия	1			05.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
8 9	Служебные части речи в русском языке	1			06.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
9 0	Предлог как часть речи	1			10.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
9 1	Предлоги производные и непроизводные	1			11.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
9 2	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	12.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
9 3	Предлоги простые и составные	1			13.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
9 4	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	17.03.2026	
9 5	Правописание предлогов	1			18.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44

9 6	Правописание предлогов. Практикум	1		1	19.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
9 7	Употребление предлогов в речи	1			20.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
9 8	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	24.03.2026	
9 9	Морфологический анализ предлога	1			25.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
1 0 0	Повторение темы «Предлог»	1			26.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
1 0 1	Повторение темы «Предлог». Практикум	1		1	27.03.2026	
1 0 2	Союз как часть речи	1			31.03.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
1 0 3	Разряды союзов	1			01.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
1 0 4	Разряды союзов. Практикум	1		1	02.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
1 0 5	Сочинительные союзы	1			03.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
1 0	Подчинительные союзы	1			13.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82

6						
1 0 7	Правописание союзов	1			14.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
1 0 8	Правописание союзов. Практикум	1		1	15.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
1 0 9	Союзы и союзные слова	1			16.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
1 1 0	Союзы в простых и сложных предложениях	1			17.04.2026	
1 1 1	Морфологический анализ союза	1			21.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
1 1 2	Повторение темы «Союз»	1			22.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
1 1 3	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	23.04.2026	
1 1 4	Частица как часть речи	1			24.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
1 1 5	Разряды частиц	1			28.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c

1 1 6	Разряды частиц. Практикум	1		1	29.04.2026	
1 1 7	Правописание частиц	1			30.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
1 1 8	Правописание частицы не	1			01.04.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
1 1 9	Правописание частицы не. Практикум	1		1	04.05.2026	
1 2 0	Разграничение частиц не и ни	1			05.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
1 2 1	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	06.05.2026	
1 2 2	Морфологический анализ частицы	1			07.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
1 2 3	Повторение темы «Частица»	1			08.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
1 2 4	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	11.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
1	Повторение темы «Служебные	1		1	12.05.2026	

2 5	части речи». Практикум					
1 2 6	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			13.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
1 2 7	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	14.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
1 2 8	Морфологический анализ междометия	1			15.05.2026	
1 2 9	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	18.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
1 3 0	Омонимия слов разных частей речи	1			19.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
1 3 1	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	20.05.2026	
1 3 2	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа	1	1		21.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
1 3	Повторение. Правописание не с причастиями,	1			22.05.2026	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e

3	деепричастиями, наречиями					
1 3 4	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			22.05.2026	
1 3 5	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			25.05.2026	
1 3 6	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			26.05.2026	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	37		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			01.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	03.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	05.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	08.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	10.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Контрольная работа	1	1		12.09.25	
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			15.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			17.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			19.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	22.09.25	

11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			24.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			26.09.25	
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	29.09.25	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			01.10.25	
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	03.10.25	
16	Контрольное сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	1		13.10.25	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			15.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			17.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль	1			20.10.25	
20	Жанры официально-делового стиля	1			22.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	24.10.25	
22	Контрольное сжатое изложение	1	1		27.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			29.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			31.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4

25	Словосочетание, его структура и виды	1			03.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			05.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	07.11.25	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			10.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	12.11.25	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			14.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	24.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	26.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	28.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	01.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	03.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae

36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			05.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			08.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Контрольное изложение (подробное)	1	1		10.12.25	
39	Составное глагольное сказуемое	1			12.12.25	
40	Составное именное сказуемое	1			15.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			17.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			19.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			22.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			24.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Приложение как особый вид определения	1			26.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			29.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	29.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды	1			12.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672

	обстоятельств					
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	14.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1			16.01.26	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	19.01.26	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		21.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			23.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			26.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1			18.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1			30.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	02.02.26	
58	Обобщённо-личные предложения	1			04.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Контрольное сочинение-описание	1	1		06.02.26	Библиотека ЦОК

	картины					https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
60	Безличные предложения	1			09.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1		1	11.02.26	
62	Назывные предложения	1			13.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	25.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			25.02.26	
65	Понятие об однородных членах предложения	1			27.02.26	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			02.03.26	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	02.03.26	
68	Однородные и неоднородные определения	1			04.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	06.03.26	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			11.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	13.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого	1			16.03.26	

	предложения					
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	18.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Контрольное сочинение-рассуждение по тексту	1	1		20.03.26	
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			23.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			25.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			27.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	30.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			01.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	03.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			13.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	13.04.26	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			15.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов	1		1	17.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c

	предложения. Практикум					
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			20.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	22.04.26	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	1		24.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с обращениями	1			27.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	29.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			29.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	04.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1			06.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
93	Предложения со вставными конструкциями	1			08.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	08.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными	1		1	13.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c

	конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум					
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			15.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	18.05.26	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		20.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	22.05.26	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	22.05.26	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	25.05.26	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	26.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			01.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			02.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			03.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			08.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			09.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			10.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			15.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			16.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1		17.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Виды речевой деятельности:	1			22.09.25	Библиотека ЦОК

	говoreние, письмо, слушание, чтение					https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			23.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			24.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1			29.09.25	
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		30.09.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			01.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			13.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			14.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			15.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			20.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			21.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			23.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Информационная переработка	1		1	27.10.25	Библиотека ЦОК

	научного текста. Практикум					https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		28.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			29.10.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строения	1			03.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		05.11.25	
27	Виды сложносочинённых предложений	1			10.11.25	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			11.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	12.11.25	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			17.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			18.11.25	
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	19.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12

33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			24.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	25.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			26.11.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			01.12.25	
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	02.12.25	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		03.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			08.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			09.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			10.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		15.12.25	
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			16.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с	1			17.12.25	Библиотека ЦОК

	придаточными определительными					https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	22.12.25	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			23.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	24.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
2548	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			29.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			30.12.25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			12.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			13.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			14.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			19..01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			20.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			21.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			26.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c

57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			27.01.26	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			28.01.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			02.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			03.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			04.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	09.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			10.02.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	11.02.26	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			24.02.26	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	25.02.26	
67	Контрольная работа по теме	1	1		02.03.26	Библиотека ЦОК

	"Сложноподчинённое предложение"					https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			03.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			04.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			09.03.26	
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	10.03.26	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			11.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	16.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			17.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	18.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			23.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	24.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного	1			25.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78

	предложения					
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	30.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	31.03.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	01.04..26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			13.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	14.04.26	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		15.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			20.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			21.04.26	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			22.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			23.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8

89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	27.04.26	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			28.04.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			29.04.26	
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			04.05.26	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	05.05.26	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			06.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			11.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			12.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	13.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		18.05.26	
99	Повторение. Правописание НЕ со	1			19.05.26	Библиотека ЦОК

	словами разных частей речи					https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			20.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			25.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			26.05.26	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов,

	словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)
2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личное местоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности функционально-смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова
4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных

	учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имён существительных
4.17	Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имён существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи
4.20	Различать полную и краткую формы имён прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола
4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
4.31	Распознавать простые неосложнённые предложения

4.32	Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложнённые обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)
4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словоизменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме «Орфография»
6.1	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на <i>-з(-с)</i> ; <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (<i>-лаг-</i> и <i>-лож-</i> , <i>-раст-</i> , <i>-ращ-</i> и <i>-рос-</i> , <i>-гар-</i> и <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> и <i>-зор-</i> , <i>-клан-</i> и <i>-клон-</i> , <i>-скач-</i> и <i>-скок-</i> , корней с чередованием <i>е (и)</i> , корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова, <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>
6.6	Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> и <i>-ик-(-чик-)</i> , употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными

6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> , личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i>
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде
7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

6 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной
-----	---

проверяемого результата	образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным

	признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)
3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять

	требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме «Система языка»
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имён прилагательных
4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного
4.12	Различать разряды имён числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имён числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имён числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения

4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов

6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами
6.8	Соблюдать нормы правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание <i>ь</i> в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> , слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания <i>ь</i> в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

7 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»

1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации
1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным

	признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том

	числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)
3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкция)
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия
4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи
4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий

4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски
4.32	Проводить лексический анализ слов
5	По теме «Культура речи»
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий
5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с

	их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов <i>из</i> и <i>с</i> , <i>в</i> и <i>на</i> в составе словосочетаний
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях и отглагольных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом <i>-ви-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>-nn-</i> страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания <i>не</i> с причастиями
6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>
6.12	Применять правила написания суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i>
6.13	Применять правила употребления <i>ь</i> на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.15	Применять правила написания <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями

6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов
6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <i>и</i>
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

8 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме «Система языка»

4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний
4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ
4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые

	предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>
5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то...</i>

	<i>то)</i>
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

9 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении

	(побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не

	менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат

3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме «Система языка»
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
4.3	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в

	высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

5 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.3	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности
1.4	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.5	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.6	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.7	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова
2.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности
2.3	Повествование как тип речи. Рассказ
2.4	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.5	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.6	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.7	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

3	Функциональные разновидности языка
3.1	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Морфология как раздел грамматики
4.4.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов

4.4.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.5	Морфология. Имя существительное
4.5.1	Имя существительное как часть речи
4.5.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.5.3	Род, число, падеж имени существительного
4.5.4	Имена существительные общего рода
4.5.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.5.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.5.7	Морфологический анализ имён существительных
4.6	Морфология. Имя прилагательное
4.6.1	Имя прилагательное как часть речи
4.6.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.6.3	Склонение имён прилагательных
4.6.4	Морфологический анализ имён прилагательных
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Глагол как часть речи
4.7.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.7.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.7.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.7.5	Спряжение глагола
4.7.6	Морфологический анализ глаголов
4.8	Синтаксис. Словосочетание
4.8.1	Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании
4.8.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.8.3	Синтаксический анализ словосочетания
4.9	Синтаксис. Предложение
4.9.1	Предложение и его признаки
4.9.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные,

	вопросительные, побудительные)
4.9.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.9.4	Предложения простые и сложные
4.9.5	Предложения распространённые и нераспространённые
4.9.6	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений
4.10	Синтаксис. Главные члены предложения
4.10.1	Главные члены предложения (грамматическая основа)
4.10.2	Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа
4.10.3	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным
4.11	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.11.1	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство
4.11.2	Определение и типичные средства его выражения
4.11.3	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
4.11.4	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)
4.12	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.12.1	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>))
4.12.2	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.12.3	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения
4.13	Синтаксис. Сложное предложение
4.13.1	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
4.13.2	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

4.14	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.14.1	Предложения с прямой речью
4.14.2	Диалог
5	Культура речи
5.1	Свойства русского ударения
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.4	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка
5.6	Нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
6.3	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)
6.4	Правописание корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i> : <i>-лаг-</i> и <i>-лож-</i> ; <i>-раст-</i> , <i>-ращ-</i> и <i>-рос-</i> ; <i>-гар-</i> и <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> и <i>-зор-</i> ; <i>-клан-</i> и <i>-клон-</i> , <i>-скак-</i> и <i>-скок-</i>
6.5	Правописание корней с чередованием <i>е</i> // <i>и</i> : <i>-бер-</i> и <i>-бир-</i> , <i>-блест-</i> и <i>-блист-</i> , <i>-дер-</i> и <i>-дир-</i> , <i>-жег-</i> и <i>-жиг-</i> , <i>-мер-</i> и <i>-мир-</i> , <i>-пер-</i> и <i>-пир-</i> , <i>-стел-</i> и <i>-стил-</i> , <i>-тер-</i> и <i>-тир-</i>
6.6	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)
6.7	Правописание <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова
6.8	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з(-с)</i>
6.9	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок
6.10	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>
6.11	Правописание безударных окончаний имён прилагательных
6.12	Правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён

	прилагательных
6.13	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий
6.14	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными
6.15	Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих
6.16	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах
6.17	Правописание суффиксов <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i>
6.18	Правописание безударных личных окончаний глагола
6.19	Правописание гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола
6.20	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами
6.21	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
6.22	Правописание безударных окончаний имён существительных; <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>), употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными, правописание собственных имён существительных
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.4	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i>
7.5	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью
7.6	Пунктуационное оформление диалога на письме
8	Выразительность русской речи
8.1	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

6 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение;

	сообщение на лингвистическую тему
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста
2.3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка
3.2	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение
4	Система языка
4.1	Лексикология
4.1.1	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.1.2	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.1.4	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.1.5	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.1.6	Лексический анализ слова
4.2	Словообразование
4.2.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.2.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.2.3	Морфемный и словообразовательный анализ слов
4.2.4	Особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.3	Морфология. Имя существительное

4.3.1	Морфологический анализ имён существительных
4.4	Морфология. Имя прилагательное
4.4.1	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.4.2	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.4.3	Морфологический анализ имён прилагательных
4.5	Морфология. Имя числительное
4.5.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.5.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.5.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.5.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.5.5	Морфологический анализ имён числительных
4.6	Морфология. Местоимение
4.6.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.6.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные
4.6.3	Склонение местоимений
4.6.4	Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте
4.6.5	Морфологический анализ местоимений
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Переходные и непереходные глаголы
4.7.2	Разноспрягаемые глаголы
4.7.3	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
4.7.4	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.7.5	Морфологический анализ глаголов
5	Культура речи
5.1	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)

5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.4	Лексические словари
5.5	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.6	Нормы словоизменения имён существительных
5.7	Нормы словоизменения имён прилагательных
5.8	Правильное образование форм имён числительных
5.9	Нормы словоизменения глаголов
5.10	Правильное употребление собирательных имён числительных
5.11	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте
6	Орфография
6.1	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.2	Нормы правописания корня <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>
6.3	Нормы правописания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.4	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами
6.5	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных
6.6	Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных
6.7	Правописание сложных имён прилагательных
6.8	Нормы правописания имён числительных: написание <i>ь</i> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных
6.9	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
6.10	Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола
6.11	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
8	Выразительность русской речи
8.1	Эпитеты, метафоры, олицетворения
8.2	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

7 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение)
2.3	Структура текста. Абзац
2.4	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.5	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста
2.6	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля
3.3	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция
4	Система языка
4.1	Морфология. Причастие
4.1.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи
4.1.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.1.3	Действительные и страдательные причастия
4.1.4	Полные и краткие формы страдательных причастий

4.1.5	Склонение причастий
4.1.6	Причастный оборот
4.1.7	Морфологический анализ причастий
4.2	Морфология. Деепричастие
4.2.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.2.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.2.3	Деепричастный оборот
4.2.4	Морфологический анализ деепричастий
4.3	Морфология. Наречие
4.3.1	Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи
4.3.2	Разряды наречий по значению
4.3.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.3.4	Морфологический анализ наречий
4.4	Морфология. Слова категории состояния
4.4.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.5	Морфология. Служебные части речи
4.5.1	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
4.6	Морфология. Предлог
4.6.1	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
4.6.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.6.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.6.4	Морфологический анализ предлогов
4.7	Морфология. Союз
4.7.1	Союз как служебная часть речи
4.7.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.7.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.7.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.7.5	Морфологический анализ союзов
4.8	Морфология. Частица

4.8.1	Частица как служебная часть речи
4.8.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.8.3	Морфологический анализ частиц
4.9	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.9.1	Междометия как особая группа слов
4.9.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.9.3	Морфологический анализ междометий
4.9.4	Звукоподражательные слова
4.10	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи
5	Культура речи
5.1	Ударение в некоторых формах причастий
5.2	Постановка ударения в деепричастиях
5.3	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий
5.4	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.5	Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.6	Нормы образования степеней сравнения наречий
5.7	Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.8	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.9	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <i>из</i> и <i>с</i> , <i>в</i> и <i>на</i> . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i> , <i>благодаря</i> , <i>согласно</i> , <i>вопреки</i> , <i>наперерез</i>
6	Орфография
6.1	Правописание падежных окончаний причастий
6.2	Правописание гласных в суффиксах причастий
6.3	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных

6.4	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями
6.5	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
6.6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий
6.8	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями
6.9	Написание <i>н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i>
6.10	Правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i>
6.11	Употребление <i>ь</i> после шипящих на конце наречий
6.12	Правописание суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.13	Правописание производных предлогов
6.14	Правописание союзов
6.15	Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Использование частиц <i>не</i> и <i>ни</i> в письменной речи
6.16	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i> . Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение)
6.17	Правописание частиц <i>бы, ли, жес</i> другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i>
6.18	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом <i>и</i> , связывающим однородные члены и части сложного предложения
7.4	Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
7.5	Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	Выразительность русской речи
8.1	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

8 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Диалог
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)
2.3	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.2	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.3	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.4	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.5	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Словосочетание
4.1.1	Основные признаки словосочетания
4.1.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.1.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.1.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.2	Синтаксис. Предложение
4.2.1	Основные признаки предложения
4.2.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.2.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)

4.2.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.2.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.2.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.2.7	Предложения полные и неполные
4.2.8	Синтаксический анализ предложений
4.3	Синтаксис. Главные члены предложения
4.3.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.3.2	Способы выражения подлежащего
4.3.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.4	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.4.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.4.2	Определение как второстепенный член предложения
4.4.3	Определения согласованные и несогласованные
4.4.4	Приложение как особый вид определения
4.4.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.4.6	Дополнения прямые и косвенные
4.4.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.4.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.5	Синтаксис. Односоставные предложения
4.5.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.5.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.6	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.6.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения
4.6.2	Однородные и неоднородные определения
4.6.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.6.4	Обособление
4.6.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения,

	обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.6.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.6.7	Обращение. Основные функции обращения
4.6.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.6.9	Вводные конструкции
4.6.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.6.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.6.12	Вставные конструкции
4.7	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.7.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.7.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
5	Культура речи
5.1	Нормы построения словосочетаний
5.2	Нормы построения простого предложения
5.3	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями
5.4	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>
5.5	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация. Функции знаков препинания
7.2	Пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>
7.3	Тире между подлежащим и сказуемым
7.4	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными

	членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то</i>)
7.5	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.6	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>
7.7	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.8	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.9	Пунктуационный анализ простых предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии
8.2	Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения
8.3	Употребление односоставных предложений в речи

9 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой

	практике при создании устных и письменных высказываний
1.5	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения
4.1.5	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
4.1.7	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений

	<p>между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными</p>
4.1.8	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью

5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
1.1	создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста

1.6	овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов)
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов
1.10	извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом
1.12	анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных

	речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
2.1	выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий
2.8	определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)

2.10	распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	распознавание косвенной и прямой речи
2.12	распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных
2.13	распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные)
2.14	определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)
2.15	распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях
3	формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

3.1	проведение фонетического анализа слова
3.2	проведение морфемного анализа слова
3.3	проведение словообразовательного анализа слова
3.4	проведение лексического анализа слова
3.5	проведение морфологического анализа слова
3.6	проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	проведение смыслового анализа текста
3.12	проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление

	несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных
4.3	соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и -с-; -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и отдельные написания слов и их частей
4.6	соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование

	языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста
2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий

4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.4.3	Словообразовательный анализ слов
4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода

4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имён существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имён прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имён прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы
4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы
4.8.9	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.9.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.9.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.9.5	Морфологический анализ имён числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия
4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи
4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица

4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения
4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения
4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи
4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения
4.26.4	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части

	предложения
4.26.5	Союзы и союзные слова
4.26.6	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической

	окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом <i>-ся</i> ; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов <i>-из-</i> и <i>-с-</i> , <i>-в-</i> и <i>-на-</i> ; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i> , <i>благодаря</i> , <i>согласно</i> , <i>вопреки</i> , <i>наперерез</i> ; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и</i> , <i>как... так и</i> ; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i> , союзными словами <i>какой</i> , <i>который</i> ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (<i>-лаг-//-лож-</i> ; <i>-раст-//-рац-//-рос-</i> ; <i>-гар-//-гор-</i> ; <i>-зар-//-зор-</i> ; <i>-клан-//-клон-</i> ; <i>-скак-//-скоц-</i> ; <i>-бер-//-бир-</i> ; <i>-блест-//-блист-</i> ; <i>-дер-//-дир-</i> ; <i>-жег-//-жиг-</i> ; <i>-мер-//-мир-</i> ; <i>-пер-//-пир-</i> ; <i>-стел-//-стил-</i> ; <i>-тер-//-тир-</i> ; <i>-кас-//-кос-</i>) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными; правописание <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова; правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> ; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з (-с)</i> ; правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.4	Правописание <i>ь</i> и <i>ъ</i>

6.5	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> ; правописание <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> ; <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> ; правописание гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> ; правописание суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц <i>бы</i> , <i>ли</i> , <i>же</i> с другими словами; дефисное написание частиц <i>-то</i> , <i>-таки</i> , <i>-ка</i>
6.9	Написание <i>не</i> (<i>ни</i>) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами; правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями; смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>
6.10	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в словах разных частей речи: правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> именах прилагательных; правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>-о</i> (<i>-е</i>)
6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имён существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания

7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и</i> , <i>или... или</i> , <i>либо... либо</i> , <i>ни...ни</i> , <i>то... то</i>)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств
7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями
7.17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i>
7.18	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки

	знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)
8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

Контрольно-измерительные материалы.

5 класс.

Входной контрольный диктант.

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе»

Подарки осени

Быстро пролетели последние дни лета. Птицы готовятся к отлету. Заблестели в воздухе тонкие паутинки. Посыпались на землю пестрые осенние листья. Под листьями спрятались грибы. Трудно отличить опавший лист от гриба. Дружной семейкой растут растут опята на старых пнях. Особенно много опят на вырубках. Там настоящее грибное царство! Осень щедро раздает свои подарки людям и животным. А ветер насвистывает грустную песню.

Задание: в 5 предложении подчеркнуть главные члены предложения.

Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

Весна

Так весело было в саду! Цвела черемуха, высоко в воздухе вздымая пенные гроздья цветов. Сережки на березах уже отцвели, но сквозным кружевным шатром зыбилась на ветру молодая, еще изумрудная листва. На старой лиственнице у пристани по всем липам свежо зеленели пучками мягкие иголки, и между ними алые точки – цвет. На клумбе темными сморчками повывлезли из теплой земли еще не развернувшиеся листья пионов. Воробьи стайками перелетали с клена на березу, с березы на крышу сарая: кричали, кувыркались, дрались, – просто так, от избытка жизни, как дерутся школьники, разбегаясь по домам после уроков. Над скворечницей, как приклеенный, сидел на кленовой ветке скворец, смотрел на солнце, на веселую рябь речонки... В такой чудесный день никакие хозяйственные заботы в птичью голову не шли.

Контрольный диктант по теме «Фонетика»

Рожь.

Далеко-далеко, сколько хватает взгляда, раскинулась золотая рожь. Стоят среди равнины высокие, старые сосны. И от этого еще шире раздолье хлебного поля.

Ярко светит солнце. Теплый ветер колышет колосья. Исчезает во ржи, зовет за собой дорога.

Ширь необъятная!

Но живописец заметил и скромный полевой цветок на обочине дороги. И двух ласточек, стремительно скользящих над самой землей.

Конечно, Иван Иванович Шишкин старался не только верно изобразить летний солнечный день, колосья, сосны, дорогу. Он мечтал, чтобы возле его картины люди чувствовали, как велика, богата и ласкова родная земля-Родина. Не случайно на одном из своих рисунков он пометил: «Раздолье, Простор, Рожь, Русское богатство».

Задание: в предложении (*Исчезает во ржи, зовет за собой дорога*) подчеркнуть главные члены предложения.

Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи»

Мягкий свет льется в окно. Юный художник пишет портрет девочки. Художник совсем мальчик. Ему лет четырнадцать. Или даже меньше. Но он уже умелый мастер.

А живопись дело трудное. Надо много учиться и много работать, чтобы глаз был точный. И чтобы рука была точная.

И еще надо очень любить свое трудное дело. Иначе и учиться надоест, и трудиться терпения не хватит. И все хорошее, и красивое покажется скучным.

Перед юным живописцем стоит мольберт, в левой руке у него кисти и палитра. В правой руке одна, нужная для работы кисть. Он пишет портрет девочки. Лицо девочки доброе, веселое. А в глазах любопытство. Интересно, что там получается у маленького художника? Девочка послушно сложила руки, поставила ноги на скамеечку. Но так хочется вскочить, спрыгнуть со скамеечки, посмотреть картины, поиграть. Нет, нельзя. Мама крепко обняла за плечи.

Контрольный диктант по теме «Морфемика, Орфография, Культура речи»

Летняя гроза

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперед.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом, над водной гладью плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь ещё не прошёл. Это капают с деревьев и блестят на солнце дождевики.

Задание:

1- в четвертом и пятом предложении подчеркнуть главные члены.

2- произвести морфемный разбор слов: *набегают, крупные, дождевики*

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

О Михаиле Пришвине.

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля и огороды, сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой.

Ещё мальчиком научился он всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С ружьём и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям.

А вы, ребята, читали его книги? (92 слова.)

Задания: 1. Произвести морфологический разбор слов: 1в. В Сибири 2в. К деревне 2. В 7 предложении определить падеж существительных.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Ягодные адреса.

Адрес земляники у лесных пней спрашивай. Земляника любит расти там, где светло: по лесным опушкам, пригоркам и вырубкам.

Адрес черники и брусники узнай у лохматых и хмурых елей. Это обычная ягода для елового бора. Только в брусничном бору будет посуше, чем в черничном.

Малине нужна самая лучшая лесная земля. Поэтому она заселяет гари, забирается в овраги.

Адрес клюквы - болото, где хозяином зелёный мох - сфагнум.

Чтобы не зря ходить по ягодным адресам, надо знать время созревания ягод. Земляника - в июне, черника, голубика, костяника, малина - в июле, брусника - в августе. (89 слов.)

Задания: 1. Произвести морфологический разбор слов: 1в. - у лесных (пней) 2в. - для елового (бора)
2. Найти в тексте 5 прилагательных, выделить окончание, определить падеж.

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

Задание:

- 1) Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
- 2) Подчеркните синонимы к слову белка.

Контрольный диктант по изученному в 5 классе

Дуб.

Дуб - удивительное дерево. Он распускается позднее других деревьев. Лес стоит зелёный, один дуб чернеет. Но он дольше всех деревьев не сбрасывает листья осенью. Когда наступает мороз, листья на дубе свёртываются в трубочки. Иногда они держатся всю зиму. Молния ударит в него, и всё равно весной распустятся на нём зелёные листочки. В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живёт сыч, зимует летучая мышь. Иногда видишь, что далеко от леса растут молодые дубки. Ветер не мог занести туда тяжёлые жёлуди. Это сойка осенью подбирала их и забыла о них, а они проросли. (94 слова). (По Г. Снегирёву.)

Задание: 1. разобрать слова по составу 1в. – распускается, дубовой, листочки. 2в. – наступает, летучая, трубочки
фонетический разбор слов 1в. – дуб 2в. – лес

КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

Контрольное тестирование по теме «Непроверяемые гласные и согласные»

ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ Вариант 1.

Вопрос 1

В каком слове пропущена буква «о»?

- 1) ...бзац 2) б...ссейн 3) ар...мат 4) ...вария

Вопрос 2

В каком слове пропущена буква «а»?

- 1) ж...кей 2) бр...шюра 3) в...лейбол 4) г...леря

Вопрос 3

В каком слове пропущена буква «о»?

- 1) г...раж 2) к...ллектив 3) акв...рель 4) ...пельсин

Вопрос 4

В каком слове пропущена буква «а»?

- 1) в...кзал
2) в...лшебник
3) ...кробат
4) д...кумент

Вопрос 5

В каком ряду во всех словах пишется буква «о»?

- 1) ...бзац, б...ссейн, ...вария
2) в...кзал, в...лшебник, д...кумент
3) ...кробат, ар...мат, г...раж
4) к...ллектив, акв...рель, ...пельсин

Вопрос 6

В каком ряду во всех словах пишется буква «а»?

- 1) в...кзал, в...лшебник, акв...рель
2) д...кумент, к...ллектив, ...пельсин
3) ж...кей, бр...шюра, в...лейбол
4) г...леря, г...раж, б...ссейн

Вопрос 7

Укажите слова с неправильно написанной непроверяемой безударной гласной в корне слова.

- 1) брошюра
2) волейбол
3) галерея

- 4) арагат
- 5) коллектив
- 6) акробат
- 7) волшебник
- 8) гораж

ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ Вариант 2.

Вопрос 1

В каком слове пропущена буква «о»?

- 1) б...гровый
- 2) в...гон
- 3) ар...матный
- 4) ав...рийный

Вопрос 2

В каком слове пропущена буква «а»?

- 1) в...сток
- 2) г...рдерб
- 3) акр...бат
- 4) прив...кзальная

Вопрос 3

В каком слове пропущена буква «о»?

- 1) к...бина
- 2) к...ктейль
- 3) л...донь
- 4) м...трос

Вопрос 4

В каком слове пропущена буква «а»?

- 1) б...рдовый
- 2) акв...рельные
- 3) в...лшебный
- 4) к...ллекция

Вопрос 5

В каком ряду во всех словах пишется буква «о»?

- 1) в...сток, г...рдерб, акр...бат
- 2) прив...кзальная, б...рдовый, акв...рельные
- 3) в...лшебный, к...ллекция, акр...бат
- 4) б...гровый, в...гон, ар...матный

Вопрос 6

В каком ряду во всех словах пишется буква «а»?

- 1) ав...рийный, к...бина, л...донь
- 2) б...рдовый, к...ллекция, в...сток
- 3) к...ктейль, м...трос, ар...матный
- 4) акв...рельные, прив...кзальная, б...рдовый

Вопрос 7

Укажите слова с неправильно написанной непроверяемой безударной гласной в корне слова.

- 1) коллекция
- 2) бардовый
- 3) гардероб
- 4) ароматный
- 5) богровый
- 6) коктейль
- 7) матрос

8) кабина

Контрольное тестирование по теме «Глагол»

Вариант 1

A1. Какое утверждение ошибочно?

- 1) Изменение глаголов называется спряжением.
- 2) Все глаголы изменяются по родам.
- 3) Лицо глагола можно определить по местоимению.
- 4) Глаголы настоящего и будущего времени изменяются по лицам и числам.

A2. Какой глагол относится к I спряжению?

- 1) водить
- 2) спать
- 3) вести
- 4) солить

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) чита..м, смотр..м
- 2) дума..м, зна..м
- 3) они вид..т, они бор..тся
- 4) она раду..тся, он стро..т

A4. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) погнат..ся, молчиш..
- 2) старает..ся, улыбат..ся
- 3) пишет..ся, учиш..ся
- 4) шепчеш.., катает..ся

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется слитно.
(Не)погода (не)хочет уняться, (не)лепо выходить из дому.

C1. Напишите о том, какое значение в речи имеют глаголы. (Ответ должен быть полным.)

Вариант 2

A1. Какое утверждение ошибочно?

- 1) Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос «что делает?».
- 2) Глаголы могут стоять в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- 3) В предложении глагол чаще всего играет роль сказуемого.
- 4) Глаголы прошедшего времени изменяются по родам и числам.

A2. Какой глагол относится ко II спряжению?

- 1) жить
- 2) копать
- 3) плести
- 4) пилить

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) замеча..м, кле..м
- 2) кол..м, украс..м

- 3) они догон..т, они сел..тся
- 4) она танцу..т, он слыш..т

А4. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) они держат..ся, стираеш..
- 2) обращат..ся, умоеш..ся
- 3) имеет..ся, находиш..ся
- 4) печеш.., смеркает..ся

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется раздельно.

Если (не)хочешь прослыть (не)вежей, (не)будь грубым.

С1. Напишите, в чём заключаются особенности неопределённой формы глагола. (Ответ должен быть полным.)

Контрольное тестирование по теме «Словосочетание и предложение»

Вариант 1

А1. Какое предложение нераспространённое?

- 1) Стража царская стоит.
- 2) Птица там не пролетит.
- 3) Близко зверь не пробежит.
- 4) Бор темен, дик.

А2. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) лес прохладен
- 2) вокруг стола
- 3) чёрной полосой
- 4) не пылает, не горит

А3. Укажите грамматическую основу в предложении.

Осень рисует художник, а вспоминает лето.

- 1) осень рисует
- 2) рисует художник, вспоминает
- 3) вспоминает лето
- 4) рисует художник

А4. Какое предложение вопросительное?

- 1) Звёзды смотрят на тебя
- 2) Как обидно
- 3) Не видал ли где на свете ты царевны молодой
- 4) Я жених её

В1. Из данных предложений выпишите союзы.

И никто с начала мира

Не видал такого пира;

Я там был, мед, пиво пил,

Да усы лишь обмочил.

C1. Объясните, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

Вариант 2

A1. Какое предложение нераспространённое?

- 1) В лес въезжает витязь мой.
- 2) Пляшут, блещут мотыльки.
- 3) Едет гладким он путем.
- 4) С ним встречается старик.

A2. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) вьется винтом
- 2) царевна спит
- 3) перед дворцом
- 4) прыгают, шумят

A3. Укажите грамматическую основу в предложении.

Одноногий пират искал с золотом клад, а нашёл лишь пустой сундук.

- 1) пират искал
- 2) искал клад
- 3) нашёл сундук
- 4) пират искал, нашёл

A4. Какое предложение вопросительное?

- 1) Дочка царская пропала
- 2) Ах ты, мерзкое стекло
- 3) Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее
- 4) Ты прекрасна, спору нет

B1. Из данных предложений выпишите союзы.

Но невеста молодая,
До зари в лесу блуждая,
Между тем всё шла да шла
И на терем набрела.

C1. Напишите, какими общими чертами обладают словосочетание и предложение и в чем различие между ними. (Ответ должен быть полным.)

6 класс.

Входной контроль

Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5 классе»

ЦЕЛИ: повторить и обобщить знания, полученные на уроках русского языка в 5 классе; отрабатывать навыки выполнения тестовых заданий

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Контрольно-измерительные материалы предназначены для проведения входного контроля по русскому языку в 6 классе

Представлен 1 вариант заданий, включающий 15 заданий с выбором ответа, 4 задания с кратким ответом на основе прочитанного текста, 1 задание с развернутым ответом. Каждое выполненное задание оценивается 1 баллом.

Максимальное количество баллов – 19

2. Таблица пересчета баллов :

При проведении тестовых работ по русскому языку **критерии оценок** следующие:

«5» - 90– 100 %;

«4» - 89 – 75 %;

«3» - 74-51 %;

«2»- 50 % и менее

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 40 мин

Задания с выбором ответа

1. В каком слове звуков меньше, чем букв?

а) юбиляр

б) подъезд

в) местность

г) комета

2. В каком слове ударение поставлено неправильно

а) процент

б) портфель

в) верба

г) документ

3. В каком ряду все слова состоят из корня, суффикса и окончания?

а) старый, лесок, печка, беленький

б) горошек, горный, холмистый, слушает

в) справа, красенький, нарастают,

опасная

г) водитель, собачка, посадит, горнист

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) ра..хотеть, и..печь, бе..конечный

б) за..грывать, от..грать, без..нтересный

в) пр..пятствие, пр..лечь, пр..небречь

г) кар..ера, об..езд, об..ем

5. В каком ряду во всех словах в корне пишется одна и та же буква?

а) к..саться, изл..жить, сл..гаемое

б) р..стение, р..сток, к..снуться

в) заб..рать, вын..мать, отп..рать

г) ш..рох, ж..лудь, ш..рты

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква *е*?

а) на син..м фон.., омогуч..й натур.., о вечерн..й встреч..

б) перед коротк..м замыкани..м, домашн..м воспитани..м, в ранн..й песн..

в) весен..м утром, в ранн..м детстве, свеж..м ветром

г) в глубочайш..м озер.., с величайш..м поэтом, в дремуч..м лесу

7. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква *ю*?

а) строители кле..т обои, флаги ре..т

б) здесь не кур..т, войска наступа..т

в) друзья провожа..т, туманы стел..тся

г) свет погас..т, чисто бре..тся

8. В каком ряду в обоих случаях пишется – тья?

а) студент готовит..ся к экзаменам, не нужно волноват..ся

б) охотит..ся на зайца, мама сердит..ся

в) может испортит..ся, возвращает..ся с охоты

г) хочет устроит..ся, может вернут..ся

9. В каком ряду все слова являются служебными частями речи?

а) но, из, ни

б) под, его, а

в) до, ли, ты

г) бы, через, два

10. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

а) буквы

б) проценты

в) дрожжи

г) следы

11. В каком ряду у всех существительных верно образована форма множественного числа?

а) без носков, нет мест, десять граммов, много апельсинов

б) без носков, нет мест, десять грамм, много апельсин

в) без носок, нет местов, десять грамм, много апельсин

г) без носков, нет мест, десять граммов, много апельсин

12. Какое лексическое значение имеет слово **негодование**?

а) сомнение, удивление

б) возмущение, крайнее недовольство

в) тяжелое переживание, несчастье

г) неверие во что-либо

13. В каком предложении есть определение?

а) Листья задрожали, оторвались и полетели.

б) Зашумел в лесу золотой дождь.

в) Воздух чист и прозрачен.

г) Дуб растет медленно.

14. В каком предложении неправильно расставлены знаки препинания при однородных членах?

а) Зима еще хлопочет и на весну ворчит.

б) Три вещи славят солдата, смелость, победа, награда.

в) Не по словам судят, а по делам.

г) Мы собирали цветы и ягоды, грибы и шишки.

15. В каком предложении перед союзом **и** нужна запятая?

а) Я люблю русские поля, равнины и луга..

б) Я разбудил отца и мы пошли на рыбалку.

в) Мы поплыли дальше и увидели маленькую лодку.

г) Листья оторвались от ветки и полетели.

Задания с кратким ответом

16. Прочитайте текст.

Запах родины

(1) Многие годы прожил я вдали от моей родной Мезени. (2) Но ее живописные берега с картинными лугами, сосновые боры с медным отливом сосен, густые темные ельники никогда не забывались. (3) Судьба бросала меня в разные уголки страны, но родные края часто снились мне. (4) Снились берег Мезени, обросший раkitами луг, посеревший от времени родной дом, кусты краснотала по оврагам. (5) И если случалось встретить самые простые кусты краснотала в подмосковном лесу, я с особенным наслаждением вдыхал его запах. (6) Это был запах родины. (По А.Позднякову)

В каком предложении текста содержится его основная мысль? Укажите его номер.

17. Из предложений 1-3 выпишите сложное слово

18. Из 3 предложения выпишите наречие.

19. В первом абзаце найдите сложное предложение и укажите его номер

Контрольный диктант с тестовым заданием по теме «Имя существительное»

Промежуточный контроль за 1 полугодие.

ЦЕЛИ: Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков и способность осуществлять самоконтроль

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Написать текст под диктовку
2. Выполнить тестовые задания:
УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый
ВРЕМЯ выполнения = 40 мин

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь. Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой и с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище. Каким громадным чудовищем должна ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке. Мой Трезор остановился, попятился...

Я поспешил отозвать пса- и удалился.

(По И. Тургеневу)

Тест.

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

5б.-5

4б.-4

3 б.-3

1. Укажите слово, которое с НЕ пишется раздельно

- а) (не)былицы
- б) (не)точность в расчетах
- в) (не)правда , а ложь

2. Укажите верное объяснение написания выделенного слова в предложении

Он проявил (НЕ)ВНИМАНИЕ к этой истории.

- а) НЕ пишется со словом отдельно, так как существительное с НЕ можно заменить синонимом
б) Не пишется со словом слитно, так как существительное с НЕ можно заменить близким по значению выражением
в) Не с существительным пишется слитно, так как без НЕ это слово не употребляется.

3. Укажите ряд в котором во всех словах на месте пропуска пишется буква Ч

- а) фонар..ик, прокат..ик, танцов..ик
б) объез..ик, груз..ик, разнос..ик
в) перебеж..ик, съём..ик, смаз..ик

4. Укажите ряд в котором на месте пропуска во всех словах пишется Е

- а) сыноч..к, пузыреч..к, василеч..к
б) нос..к, ореш..к, карандаш..к
в) ларч..к, кусоч..к, карандаш..к

5. Укажите ряд в котором на месте пропуска во всех словах пишется И

- а) самолёт..к, кирпич..к, ключ..к
б) огонёч..к, человек..к, чайнич..к
в) стол..к, самокатч..к, замоч..к

Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.

ЦЕЛИ: Проверка степени усвоения пройденного материала за учебный год; проверка орфографических и пунктуационных навыков.

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Контрольно-измерительные материалы предназначены для проведения итогового тестирования
А) Представлен 1 вариант заданий, включающих 15 заданий с выбором ответа, 4 задания с кратким ответом на основе прочитанного текста, 1 задание с развернутым ответом. Каждое выполненное задание оценивается 1 баллом, Задание С 5 баллов

Максимальное количество баллов – 25

Б) Комплексный анализ текста (Контрольная работа №12)

2. При проведении тестовой работы по русскому языку критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
«4» - 89– 75 %;
«3» - 74 – 51%;
«2»- 50% и менее

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час **Задания с выбором ответа**

1. В каком слове неверно выделена буква, на которую падает ударение?

- а) изогнутый
б) красивее
в) мастерски
г) мельком
2. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?
а) потихоньку
б) сплошной
в) догадлив
г) издалека
3. В каком ряду все прилагательные качественные?
а) березовый сок, дешевый товар, легкий груз
б) крепкий забор, старый дом, раннее утро
в) летний зной, сильная боль, забавный щенок

- г) лисий хвост, синий платок, звонкий смех
4. В каком ряду во всех прилагательных пишется **нн** ?
- а) песча..ый берег, утре..ая зарядка, петуши..ые бои
б) овся..ое печенье, маши..ый парк, мыши..ый писк
в) числе..ое преимущество, карти..ая галерея, стекла..ая посуда
г) веществе..ое доказательство, ветре..ый день, стари..ое оружие.
5. В каком варианте ответа верно указаны все слова, где пропущена буква **и**?
- 1) задумч..вый
2) яблон..вый сад
3) засушл..вое лето
4) кругл..нький
а) 1,3 б) 1,4 в) 1,2,3 г) 2,3
6. В каком примере на месте пропуска пишется буква **е**?
- а) парч..вое платье
б) говорить певуч..
в) горяч.. обсуждать
г) ш..коладные конфеты
7. В каком предложении не со словом пишется **раздельно**?
- а) Детям отвели (не) большую, но светлую и уютную комнату.
б) Герою (не) где применить свои силы.
в) От школы до дома (не) далеко, а близко.
г) Трехлетний ребенок (не) твердыми шагами направился к матери.
8. В каком ряду все слова пишутся **через дефис**?
- а) еле (еле), (кое) где, одеться (по) зимнему
б) (бледно) розовый, (дальне) восточный, как (либо)
в) (давным) давно, (по) тихоньку, (по) зимнему холодно
г) (по) прежнему беспечный, (по) прежнему пути, (сине) зеленые
9. В каком числительном в **середине** не пишется **ь**?
- а) пят..десят
б) восем..надцать
в) девят..сот
г) шест..десят
10. В каком предложении на месте пропуска пишется **е**?
- а) Чагинн..когда не понимал этих звуков.
б) Евгений н..кого не боится.
в) Петр Васильевич н.. к чему не придирался.
г) Н.. к кому обратиться за помощью.
11. В каком примере **допущена ошибка** в употреблении числительного?
- а) выдать учебники девяноста ученикам
б) не хватает полутора центнеров пшеницы
в) жильцы девятисот пятидесяти домов
г) пятеро подруг
12. В каком примере **допущена ошибка** в образовании формы слова?
- а) худший вариант
б) более красивее
в) более красивая вещь
г) тончайший
13. В каком предложении **числительное входит** в состав подлежащего?
- а) Во втором томе собрания сочинений А.С.Пушкина напечатан «Дубровский».
б) Два друга отправились на прогулку.
в) А.П.Чехов родился в тысяча восемьсот шестидесятом году.
г) Высота цифр часов Спасской башни Кремля - семьдесят два сантиметра.
14. В каком предложении **однородные сказуемые выражены краткими прилагательными**?
- а) Воздух прозрачен, чист и недвижим.
б) Незвестный сел, снял ружье и положил его возле себя.

- в) Москва – это древние башни Кремля, золотые купола соборов.
г) Осень пришла дождливая, холодная.

Задания с кратким ответом

16. Прочитайте текст.

Что такое такт?

(1)«У него нет чувства такта», «Он нетактичный, бестактный». (2)Так говорим мы о людях грубых, не понимающих других.

(3)Тот, кто обладает чувством такта, шестым чувством, никогда не будет назойливым, не утомит, не обидит, не пошутит некстати.

(4)Предположим, кто-то заплачет. (5)Как надо поступить? (6)В одном случае – попытаться развеселить. (7)В другом – участливо расспросить, выслушать и утешить. (8)А в третьем (может, человеку хочется остаться одному?) – оставить его в покое. (9)Иными словами, надо чувствовать, что нужно другому, что для него важно, в чем он нуждается.

(10)Такт, чуткость, деликатность – без этого не может быть воспитанности, вежливости.

В каком предложении текста содержится его основная мысль? Укажите его номер.

17. Из предложения 9 выпишите определительные местоимения.

18. Из первого предложения выпишите прилагательное, образованное приставочно-суффиксальным способом.

19. Из третьего предложения выпишите словосочетание, состоящее из существительного (главное слово) и порядкового числительного (зависимое слово).

Задание с развернутым ответом

(4-6 предложений)

20. *Согласны ли вы с тем, что бестактный человек не может считаться воспитанным?*

Обоснуйте свою точку зрения.

Словарные диктанты

№ 1

Жалюзи, аккуратный костюм, балкон, лиловый, баклажан, фасоль, гитара, паркетный пол, перспектива, диагональ, сувенир, интеллигентный, пластилин, багряный, бордовый, винегрет, каравай, вестибюль, карнавал, линолеум, жонглер, континент, кобура, аккомпанемент, калитка, палисадник.

№ 2

Пришкольный участок, не преступить закон, приступить к уборке квартиры, презабавный случай, прекратить спор, преградить дорогу, приморский курорт, приклеить марку, предлинный карандаш, музыка приутихла, преодолеть страх, припрятать конфеты, приплыть на остров, прескверный характер, прифронтная полоса, враг приближается, пристроить крыльцо, приумножить состояние, призреть сироту, президентский указ, презентовать победителя.

№ 3

У кого-нибудь спросишь, о чём-то известишь, за несколько часов, кое с кем приедешь, что-нибудь выполнишь, в каком-то журнале, кое-кто промолчал, нечто интересное, кое с чем расстаться, к кому-то прислушался, чей-либо голос, кое у кого уточнишь.

Ни с кем не разговаривает, нечего бояться, ничего не скажешь, ни у кого не был, не с кем поделиться, никто не помог, ни перед чем не остановится, не к кому обратиться, ни к кому не подошёл, некого позвать на помощь, ни от кого не спрячешься, никого не знаешь.

№ 4

Горячее вещество, полоскать бельё, бархатный камзол, балконная решётка, интеллигентный человек, струны гитары, немного подрасти, паркетный пол, посидеть на скамейке, колоритная личность, промокать фиолетовые чернила, развеяться на ветру, излагать изученное, поласкать котёнка, осознать призвание, громадная туча, правильный маршрут, президентский совет, легендарный герой, расстилать скатерть, теоретическая дискуссия, блистать на сцене, сумма слагаемых, лиловые соцветия сирени, выровнять грядку, опираться на перила, велосипедные гонки, дипломированный специалист, сверкание

зарниц, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, росток апельсина, гениальный композитор и дирижёр, поседеть от старости, мягкий диван, огромная библиотека, школьные кабинеты, пользоваться биноклем, аккуратный костюм, растительное масло, загореться от спички, абонементный билет.

7 класс.

Входной контрольный диктант

Избушка в тайге.

Никто не встретил нас на Белой горе. Избушка была пуста.

В углу избушки стоит печь, рядом аккуратно сложены полешки дров. На столе в жестяной банке сахар, пачка соли и чай в бумажке. Когда мы будем уходить, и мы оставим сухие дрова и что-нибудь из еды. Зайдет в избушку охотник, разожжёт огонь в печке, обогреется, поест и снова в путь.

Вокруг избушки разрослась дикая малина, а в самой избушке поселились бурундуки. Они собирают шиповник и прячут на зиму под избушкой. Утром, когда пригреет солнышко, они бегут друг за другом по каменным ступеням, кубарем скатываются вниз, а самый храбрый бурундук забирается выше и сидит на самой верхней ступеньке, замирает, вслушивается. Треснет ветка – храбрец катится вниз и визжит. За ним все бурундуки мчатся в покинутую избушку.

(По Г. Снегирёву. 122 слова.)

1. Выполните фонетический разбор слов

I вариант – дров II вариант – еды.

2. Выполните морфологический разбор слов

I вариант – треснет II вариант – (за) ним

3. Выполните синтаксический разбор предложения

I вариант – Вокруг избушки разрослась малина, а в самой избушке поселились бурундуки.

II вариант – За ним все бурундуки мчатся в покинутую избушку.

Промежуточный контроль.

Контрольный тест по теме:

«Причастие и деепричастие»

Вариант № 1.

1. Укажите причастие в предложении:

Распахнув окно, я любовался расстилавшейся перед моими глазами картиной.

- | | |
|---------------|--------------------|
| а) распахнув; | б) расстилавшейся; |
| в) моими; | г) любовался; |

2. Выбери действительное причастие

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| а) одевающаяся девочка; | б) читаемая книга; |
| в) расстегнутая рубашка; | г) выстрел услышан. |

3. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква У(Ю).

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| а) кол...щий, колебл...щийся; | б) бор...щийся, дыш...щий ; |
|-------------------------------|-----------------------------|

в) слуша...щий, таратор...щий: г) улыба...щийся, крас...щий

4. Отметь ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна буква Н.

- а) воспита...ые дети, пуга...ая ворона;
- б) ошибка исправле...а, смышлѐ...ый мальчик;
- в) выглаже...ые рубашки, измуче...ый вид;
- г) закруче...ая гайка, стреля...ый воробей

5. Выбери деепричастие совершенного вида

- а) воркуя; б) замахнувшись
- в) держа; г) сияя.

6. Укажи, в каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении:

Из леса доносился треск (1) валежника (2) и дыхание зверя (3) бегущего мимо (4) охотников.

- а) 2; б) 2,3 в) 3; г) 2, 3, 4

7. Выбери страдательное причастие.

- а) расколотые дрова; б) приближающийся человек
- в) бушующее море; г) промокнувшее платье

8. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква А/Я.

- а) крас...щий, клопоч...щее (море); б) леч...щий, смеш...нный
- в) люб...щий, колыщ...щееся (знамя); г) держ...щий, обиж...нный.

9. Отметь ряд, в котором на месте пропусков пишутся две буквы НН.

- а) избалова...ый ребенок, кваше...ая капуста;
- б) пойма...ая силками дичь, кожа...ый портфель;
- в) неслыха...ая дерзость, сокраще...ый урок;
- г) ране...ый боец, краше...ый забор.

10. Выбери деепричастие несовершенного вида

- а) взвалив; б) улыбаясь; в) уйдя; г) преодолев

11. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Заперев квартиру(1) Павел (2) пошел к Клишке (3) надеясь узнать у него (4) что –нибудь о Фѐдоре.

- а) 1, 2; б) 2, 3; в) 1, 3; г) 2,4.

12. Найдите слово, в котором ударение падает на третий слог

- а) начат; б) начата; в) начато; г) занято

13. Найдите пример раздельного написания НЕ со словами.

- а) (не) проверяемые гласные; б) (не)заслуженный упрек
в) (не) проверяемые ударением; г) (не)отправленное письмо

14. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква И.

- а) подразумева...мый, соседоточ...нный; б) слыш...мый, стро...вший;
в) сверя...мый, засуш...нный; г) поддержива...мый, движ...мый

15. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна буква Н.

- а) мощё...ая улица, грузё...ая баржа;
б) медле...ый темп, нежда...ый гость;
в) невидя...ое чудо, асфальтирова...ая дорога;
г) стекла...ый столик, Маринова...ые огурцы.

16. Укажите, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении.

Найдя удобное местечко (1) на каком-нибудь островке (2) окружённом водою (3) я устраивал шалаши (4) вытаскивал из воды (5) и прятал в кустах лодку.

- а) 2,3,5; б) 2,3,4; в) 2,4; г) 1,2,5

17. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Лунный свет (1) прорезавшись сквозь чащу деревьев (2) скользил по резьбе ворот (3) слабыми фосфорическими пятнами

- а) 1 - выделяется причастный оборот;
б) 1,3 - выделяется деепричастный оборот;
в) 1,2 - выделяется причастный оборот;
г) 1,2 - выделяется деепричастный оборот.

18. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Молодые деревья (1) поднявшиеся по краям дороги (2) давали спасительную тень от зноя (3) надоевшего всем нам.

- а) 2,3 - выделяются два причастных оборота;
б) 1,2,3 - выделяются два причастных оборота;
в) 1 - выделяется причастный оборот;
г) 1,2,3 – выделяются два деепричастных оборота.

**Контрольный тест по теме:
«Причастие и деепричастие»
Вариант № 2.**

1. Укажите причастие в предложении:

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди цветущего поля, и вы услышите

чудесные звуки земли.

- а) стоя; б) цветущего; в) чудесные; г) хорошенько.

2. Выберите страдательное причастие

- а) лающая собака; б) расколовшийся кувшин;
в) смеющаяся мать; г) составляемые планы

3. Отметьте ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква Е или Ё.

- а) заверш...нный, увлеча...мый; б) движ...мый, развенч...нный;
в) засе...нный, вычищ...нный; г) обла...нный, сморщ...нный

4. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется две НН

- а) волосы причёса...ы, нахмуре...ые брови;
б) мороже...ое мясо, чугу...ая сковородка;
в) жела...ый гость, нечая...ый подарок;
г) краше...ое полотно, сестра увлече...а

5. Найдите деепричастие в предложении:

Превозмогая острую боль, раненый командир подозвал к себе рулевого и приказал ему принять командование.

- а) превозмогая; б) раненый; в) приказал; г) принять

6. Укажите, в каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении:

Охотники (1) оживленные первой удачей (2) наскоро позавтракали (3) и тронулись в дальнейший путь.

- а) 1,3; б) 1,2; в) 2,3; г) 1,2,3

7. Укажите причастие в предложении:

У воды блестели песчаные косы, а дальше клубилась лиственная зелень, перемежаемая более темным сосняком и ельником.

- а) песчаные; 2) лиственная; 3) перемежаемая; 4) тёмным

8. Выбери действительное причастие

- а) расколотые дрова; б) услышанная просьба;
в) засушенная трава; г) движущаяся колонна

9. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква У (Ю) .

- а) брезж...щий, знач...щий; б) рокоч...щий, слыш...щая
в) стро...щий, ла...щий; г) стел...щийся, бор...щийся

10. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна буква Н.

- а) сломле...ый пруттик, занавеше...ое окно;
б) брови нахмуре...ы, вялее...ая рыба;

- в) встревоже...ый голос, кова..ая решетка;
- г) соломе...ая корзинка, смышлѐ..ый мальчик.

11. Выбери деепричастие несовершенного вида

- а) обнявшись;
- б) заметив;
- в) вскочив;
- г) спеша

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Женщина замолчала (1) прислушиваясь к звукам песни (2) и (3) подождав несколько секунд (4) заговорила опять .

- а) 1,3,4;
- б) 1,2,3;
- в) 1,2,3,4;
- г) 1,2,4

13. В каком ряду на месте пропусков пишется одна и та же буква?

- а) вид...мая в небе, потупл..нный взор;
- б) чита...мый документ, накормл...нный ребенок;
- в) раста...вший снег, проектиру...мое здание;
- г) пропол...тая грядка, связ..нная веревкой;

14. Отметь ряд, на месте пропусков в котором во всех словах пишется две буквы НН.

- а) полотня...ый платок, стреля...ый воробей;
- б) широко расставле...ые глаза, вооружѐ...ый человек;
- в) дерева...ый пол, румя...ое яблоко;
- г) копчѐ...ая колбаса, стекла...ая посуда.

15. Найдите слово, в котором ударение падает на третий слог.

- а) занял;
- б) заняло;
- в) заняла;
- г) заняли

16. Найдите слово, которое пишется с НЕ слитно

- а) (не) решѐн;
- б) (не) проверенный вчера;
- в) абсолютно (не) продуманный;
- г) (не) продуманный учеником

17. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запяты?

Обгоняя нас (1) бежали (2) шуриша по мостовой (3) высохшие за лето (4) листья клѐна.

- а) 1,2,3;
- б) 2,3;
- в) 1,4;
- г) 1,2,3,4

18. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?

Строки на газетном листе (1) освещѐнные изнутри (2) казались (3) диковинными знаками.

- а) 1,2 - выделяется деепричастный оборот;
- б) 1,2 - выделяется причастный оборот;
- в) 1,3 - выделяется причастный оборот;
- г) 1,3 - выделяется деепричастный оборот.

**Контрольный тест по теме:
«Причастие и деепричастие»
Вариант № 3.**

1. Укажите причастие в предложении:

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли.

- а) стоя; б) прислушайтесь; в) цветущего; г) чудесные

2. Выберите действительное причастие

- а) кустарник вырублен; б) приколотый значок;
в) убранная рожь; г) сверкавшие звезды

3. Отметьте ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется буква Е

- а) вычисля...мый, берега...мая; б) уважа...мый, движ...мый;
в) ободря...мый, вид...мый; г) выполня...мый, завис...мый

4. Отметьте ряд, в котором на месте пропусков пишется одна буква Н.

- а) вяза...ая кофта, кипячё...ое молоко; б) раскалё...ый металл, трава скоше...а;
в) решё...ая задача, сильно рассерже...а; г) огне...ые лучи, оживлё...ое движение

5. Выберите деепричастие совершенного вида

- а) глядя; б) прочитав; в) крича; г) рисуя

6. Укажите, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении

Неожиданно зверь (1) почуявший человека (2) свернул в сторону (3) подбежал к реке (4) и бросился в воду.

- а) 1,3, 4; б) 1,2,4; в) 1,2,3; г) 2,3,4

7. Определите синтаксическую функцию причастия в предложении.

В двух шагах от мальчика зашумели ветви, раздвигаемые руками.

- а) подлежащее; б) сказуемое; в) дополнение; г) определение .

8. Выберите действительное причастие.

- а) приближающийся ураган; б) пришитая пуговица;
в) засеянная земля; г) сделанное дело

9. Отметьте ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна буква Н.

- а) закалё...ая сталь, ране...ый в руку офицер;
б) солё...ый огурец, стены выкраше...ы;
в) сея...ая мука, изреза...ое морщинами лицо ;

г) батальо...ый командир, грузё..ая камнем .

10. Выбери деепричастие несовершенного вида.

- а) подъезжая; б) получив; в) выкатившись; г) выполнив.

11. Укажите, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты в предложении

Устраиваясь ночевать (1) на еловых ветках (2) хорошо защищающих от ветра (3) грачи по ночам поднимают громкий крик (4) и от этого крика я каждый раз просыпаюсь.

- а) 1,2, 4; б) 1,2,3; в) 1,3,4; г) 2,3,4

12. Укажите номер ответа, в котором все слова пишутся с буквой Е.

- а) исправл..нная ошибка, постро...нный дом;
б) постро..вший дом, встревож..нный известием ;
в) посе..нный овёс, рассыла...мая корреспонденция ;
г) ран...нный в бою, увеч...нный лаврами.

13. Найдите слово, в котором ударение падает на третий слог.

- а) заняли; б) заняло; в) приняли; г) заняла.

14. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишутся две буквы НН.

За освещё (1) ым рассея(2) ым лу(3) ым светом окном было видно некоше(4) ое пшеничное поле.

- а) 1,2; б) 1,2,3; в) 1,2,4; г) 3,4

15. Найдите предложение с причастным оборотом, стоящим перед определяемым словом (знаки препинания не расставлены)

- а) Неглубокий ров тянувшийся вдоль дороги порос мхом.
б) Рассвет наступил поздно из-за тумана расстелившегося над землей.
в) Свернув дорога потянулась в гору.
г) Поселившиеся на новых землях люди тяжело растили хлеб..

16. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все случаи постановки запятых в следующем предложении?

Подбоченьсь (1) выезжали паны (2) окружённые несметными слугами.

- а) 1 - обособляется одиночное деепричастие
б) 1 - обособляется одиночное деепричастие, 2 - обособляется причастный оборот
в) 2—обособляется причастный оборот
г) 1 - обособляется одиночное деепричастие , 2—обособляется деепричастный оборот

17. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Закинув голову (1) я видел в вышине темную деревянную церковь (2) наивно глядевшую (3) на меня с высокой кручи.

а) 1;

б) 2;

в) 1,2;

г) 1,2,3

18. Укажите пример, в котором слово пишется с НЕ слитно .

а) никого (не) удививший;

б) (не)признан;

в) (не) вымытый, а грязный;

г) (не) проведенный эксперимент

Контрольный тест по теме:

«Причастие и деепричастие»

Вариант №4

1. Укажите номер строки, оба слова которой являются причастиями.

а) прикрытый, играющая;

б) будучи, сказавшая;

в) возводимое, ясный;

г) голубоглазый, построенный

2. Укажите номер ответа, в котором верно перечислены грамматические признаки причастия из предложения:

С неослабевающим вниманием слушал он рассказ о путешествии по острову.

а) страдательное причастие прошедшего времени;

б) страдательное причастие настоящего времени;

в) действительное причастие прошедшего времени;

г) действительное причастие настоящего времени.

3. Укажите номер ответа, в котором оба слова пишутся с буквой Е.

а) слыш..мый, прострел...нная;

б) скош..нный, засе..нное;

в) раста...вший, отправля...мый;

г) промасл...нная бумага, увид...вший

4. В каком варианте ответа указаны все случаи написания одной буквы Н в предложении?

*Даже в освеще(1) ом номере гостиницы были видны следы бури: дерева(2)ая рама
вдавле(3)а внутрь, а шерстя(4)ая занавеска висела ключьями.*

а) 1, 2, 3, 4;

б) 2, 4;

в) 3, 4;

г) 4

5. Укажите номер ряда, в котором оба слова пишутся с одной буквой Н.

а) чище..ый орех, пальто броше...о;

б) ветре...ый день, отреза...ый ломоть;

в) броше...ый стул, освещё...ая поляна;

г) усыпа..ый листьями, выписа..ы по почте

6. Укажите номер предложения, в котором должен обособляться причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

а) Девочка слушала объяснение учителя посматривая по сторонам.

б) Альпинисты пренебрегавшие опасностью поднимались всё выше.

в) Ключка вырвавшись из рук игрока покатила по льду.

г) Полосовавшие чёрное небо молнии освещали окрестности.

15. Укажите строку, в которой на месте пропусков пишется две буквы НН.
- а) растеря..ый мальчик, ледя..ая горка; б) некоше..ый луг, традицио...ое чаепитие;
 в) стари..ый шкаф, штопа...ое мамой; г) нехоже..ая тропинка, стекла..ая фигурка.
16. Укажите слово, в котором ударение падает на третий слог.
- а) продана; б) продано; в) проданы; г) начали
17. Укажите слово, которое пишется слитно с НЕ.
- а) (не) заменимый помощник; б) (не) признанный современниками;
 в) (не) вымыты; г) стены (не) покрашены.
18. Укажите деепричастие несовершенного вида
- а) понадеявшись; б) умывшийся; в) перестроив; г) рискуя.

**Контрольный тест по теме:
 «Причастие и деепричастие»
 Вариант № 5.**

1. Укажите предложение, в котором использовано страдательное причастие прошедшего времени:
- а) Любишь каждую травинку, согретую солнцем, каждую кружку воды из лесного колодца.
 б) Мне хочется иногда жить до ста лет, чтобы испытать исцеляющую силу русской природы.
 в) Охотник, только что покинувший свою лачугу, двигался вдоль реки.
 г) Пламя перебежало на хвою и, раздуваемое ветром, разгоралось.
2. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква А(Я)
- а) завис..щий, усе...нный; б) кле...щий, волну...щий;
 в) кол...щий, зате..нный; г) пен...щийся, измуч...нный.
3. Укажите номер строки, в которой на месте пропуска пишется одна буква Н.
- а) асфальтирова..ый двор, песча...ый берег; б) неглаже..ое белье, маши..ое масло;
 в) карма...ый фонарик, пчели...ая семья; г) гуси...ое перо, стира...ая рубашка.
4. В каком варианте ответа указаны все словосочетания, в которых употреблены деепричастия совершенного вида?
- а) стремясь к финишу; б) празднично убрана;
 в) настроившись на победу; г) разместив на трибунах
- а) А, Г; б) Б, Г; в) В, Г; г) А, В
5. В каком варианте ответа правильно выбраны и объяснены все случаи постановки

запятых в предложении?

Море (1) отражая огни фонарей (2) усеяно массой жёлтых пятен (3) красиво трепетавших на его бархате.

- а) 1,2, 3 - обособляются деепричастный и причастный обороты;
- б) 1,2, 3 - обособляются два причастных оборота;
- в) 1,2 - обособляется деепричастный оборот;
- г) 3 – обособляется причастный оборот.

6. Укажите словосочетание с действительным причастием

- а) собранный мусор;
- б) взятая тетрадь;
- в) прошуршавший лист;
- г) ведомый человек

7. Найдите ряд, в котором во всех причастиях пишется суффикс –УЩ/ ЮЩ-.

- а) круж..щийся в танце, стро...щийся дом;
- б) дремл...щий кот, готов...щийся к зиме;
- в) прогоня..щий сумрак, бре...щий бороду;
- г) плещ...щиеся волны, кол...щие волны

8. Укажите ряд, в котором пишется две буквы НН.

- а) реза..ый хлеб, сметё..ые крошки;
- б) подстреле...ая птица, произнесё...ое слово;
- в) дело законче...о, серебря...ый шар;
- г) сощуре..ы глаза, Маринова...ые овощи

9. Найдите предложение с причастным оборотом, стоящим после определяемого слова (знаки препинания не расставлены).

- а) Склоняясь над водой ивы негромко перешептываются.
- б) С перепачканными в земле руками Иван торопился домой.
- в) В руках мальчик держал зверька чудом спасшегося от пожара в лесу.
- г) Мы заснули мгновенно завернувшись потеплее в одеяло.

10. Найдите ряд, где все причастия пишутся с суффиксом –АЩ/ -ЯЩ.

- а) бор...щийся с врагами, жал...щая пчела;
- б) круж...щийся в танце, тревож...щие сведения;
- в) хлопоч...щий отец, та...щий снег;
- г) трепещ...щий от волнения, клокоч...щий океан.

11. Укажите ряд, где во всех словосочетаниях пишется одна буква Н.

- а) слома..ая палка, варё..ый картофель;
- б) выкрасе...ый пол, среза...ый цветок
- в) поджаре...ый картофель, реза...ая свёкла;
- г) жаре...ый гусь, лома...ая линия ;

12. Найдите слово, в котором ударение падает на третий слог.

- а) продано;
- б) продана;
- в) взято;
- г) начали

13. Укажите строку, в которой оба слова являются деепричастиями.

- а) освещен, задумываясь;
- б) распушила, увидев;
- в) падая, оказавшийся;
- г) размечтавшись, зная

14. В каком ряду перечислены только суффиксы действительных причастий?

а) –ущ, –ем, –т-, –нн-;

б) –ющ, –ш-, –ящ-, вш;

в) –ащ-, –ом-, –ем-, –нн-;

г) –им-, –т-, –нн-, –енн-.

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?

Вытянув ноги на сене (1) плотно покрывавшем дно саней (2) и привалившись спиной к прутьям (3) я иногда прикрывал (4)подёрнутые инеем (5) ресницы.

а) 1,2,3;

б) 1,3,4;

в) 2,3,4;

г) 3,4,5

16. Найдите слово, которое пишется с НЕ слитно.

а) никого (не) удививший;

б) (не) занят;

в) ещё (не) окрепший;

г) (не) замеченная ошибка.

17. Отметьте ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква Е.

а) пересыла...мый, объявля...мый;

б) погружа...мый, вид...мый;

в) рассе...нный, неподража...мый ;

г) увид...нный, расстрел...нный

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?

Избы стояли (1) угрюмо нахохлившись (2) и ветер беспощадно трепал (3) обнажённые ветви берёзы.

а) 1;

б) 2;

в) 1,2;

г) 1,2,3

Ответы к тестам

Вариант №1		Вариант №2		Вариант №3		Вариант №4		Вариант №5	
1	Б	1	Б	1	В	1	А	1	А
2	А	2	Г	2	Г	2	Г	2	А
3	А	3	А	3	А	3	Г	3	Г
4	Б	4	В	4	А	4	Г	4	В
5	Б	5	А	5	Б	5	В	5	Б
6	В	6	Б	6	В	6	Б	6	В
7	А	7	В	7	Г	7	Г	7	В
8	Б	8	Г	8	А	8	Г	8	Б
9	В	9	Г	9	Б	9	Г	9	В
10	Б	10	Б	10	А	10	В	10	Б
11	В	11	Г	11	Г	11	Б	11	Г
12	Б	12	В	12	А	12	А	12	Б
13	В	13	Б	13	Г	13	А	13	Г
14	Б	14	Б	14	Б	14	В	14	Б

15	А	15	В	15	Г	15	В	15	А
16	Б	16	Г	16	Б	16	А	16	Г
17	В	17	А	17	В	17	А	17	А
18	Б	18	Б	18	Г	18	Г	18	В

Ответы к тестам

Вариант №1		Вариант №2		Вариант №3		Вариант №4		Вариант №5	
1	Б	1	Б	1	В	1	А	1	А
2	А	2	Г	2	Г	2	Г	2	А
3	А	3	А	3	А	3	Г	3	Г
4	Б	4	В	4	А	4	Г	4	В
5	Б	5	А	5	Б	5	В	5	Б
6	В	6	Б	6	В	6	Б	6	В
7	А	7	В	7	Г	7	Г	7	В
8	Б	8	Г	8	А	8	Г	8	Б
9	В	9	Г	9	Б	9	Г	9	В
10	Б	10	Б	10	А	10	В	10	Б
11	В	11	Г	11	Г	11	Б	11	Г
12	Б	12	В	12	А	12	А	12	Б
13	В	13	Б	13	Г	13	А	13	Г
14	Б	14	Б	14	Б	14	В	14	Б
15	А	15	В	15	Г	15	В	15	А
16	Б	16	Г	16	Б	16	А	16	Г
17	В	17	А	17	В	17	А	17	А
18	Б	18	Б	18	Г	18	Г	18	В

Словарные диктанты

Пояснительная записка

Программа по русскому языку предусматривает обязательное усвоение ряда слов, правописание которых не проверяется. Эти слова называются словарными.

В работе со словарными словами выделяется несколько этапов:

1. Знакомство со словарными словами.
2. Запоминание, заучивание слов небольшими группами – это домашнее задание.
3. Составление связного текста с использованием словарных слов.
4. Проверка усвоения слов - словарный диктант или тестирование.

Прочное усвоение написания словарных слов достигается путем частого включения их в различные упражнения и задания, выполняемые на всех этапах урока. Закреплению и систематизации полученных знаний способствует словарный диктант с комплексным заданием.

Словарный диктант с комплексным заданием - экономичная и продуктивная форма работы. Специфика такого диктанта в том, что слова, включенные в него, в процессе анализа рассматриваются с различных, порой неожиданных для обучающихся точек зрения. Благодаря такому виду диктанта проверяется не только усвоение правописания слов, но и обеспечивается комплексность в решении семантических, фонетических, словообразовательных, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных задач. В зависимости от реальных возможностей и уровня подготовки обучающихся класса, структуры урока учитель может не только сократить или увеличить объем дополнительных заданий, но усложнить диктант различными видами разбора.

Словарный диктант № 1.

Винегрет, вокзал, календарь, реклама, караван, горизонт, интеллигентный, диалект, аллергия, бассейн, шимпанзе, президент, перрон, троллейбус, детектив, коллаж, колледж, компьютер, авеню, коттедж, колорит, биография, аппетит, вестибюль, коридор, велосипед, килограмм, режиссер, продюсер, фломастер, фонарь, пороша, рекорд, кенгуру, конференсье, саванна.

Задание: найди слова, которые не изменяются. Составь с одним из них предложение.

Словарный диктант № 2

Присутствовать, колонна, гирлянда, отразить, калитка, пакет, паром, силуэт, поразительный, движимый, жеванный, кованный, медленный, желанный, священный, нечаянный, невиданный, неслышанный, нежданный, акварель, аквариум, акваланг, выровненный, прекратить, претензия, претендовать.

Задания:

1. Подчеркните волнистой линией причастие (я).
2. Подчеркните одной чертой слова, которые не имеют окончания.
3. Подчеркните двумя чертами слово, имеющее значение «картина, написанная красками, разводимыми на воде».
4. Подчеркните пунктиром слово (а), в котором звуков больше, чем букв.
5. Подчеркните «точкой-тире» слово с орфограммой «Правописание приставок пре- и при-».

Словарный диктант № 3

Запыхаться, невзлюбить, аккорд, верблюдица, резерв, адъютант, благополучный, лучший, сплошь, опасно, искусно, грустно, вкусно, безгласно, устно, доблестно, напрасно, совместно, известно, уместно, безрадостно, чудесно, поздно, назло, направо, наотмашь, кое-как, по-товарищески, насквозь, копировать, красивее, без умолку, на века, поутру.

Задание: подчеркни наречия, составь с одним из них предложение.

Словарный диктант № 4

Вследствие переутомления, ввиду плохой погоды, несмотря на ливень, по-прежнему стучит, нечто вроде пещеры, подъём наподобие террас, согласно желанию, вблизи дома, вспоминая впоследствии, в продолжение часа, сначала подумай, а потом пиши; в начале лета; вначале реши это, однако же; не только, но и; оттого что; потому что; вследствие того что, в силу того что, для того чтобы, во что бы то ни стало, как будто, почувствовать, невзначай, в течение, вследствие, из-за, по прибытии, по окончании, по приезде.

Задание: составь с любым сочетанием слов предложение.

Контрольное сжатое изложение.

Урок развития речи по написанию сжатого изложения в 7 классе готовит учащихся к ГИА. В ходе написания сжатого изложения на материале текста формируются навыки работы с различными приемами сжатия исходного текста, умение выделять в тексте микротемы, определять в них главное; отрабатывать умение понимать основную мысль микротемы.

Задание: прослушайте текст два раза и напишите сжатое изложение.

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом немецким фашизмом. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории.

Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. А этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает нашу литературу и искусство. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам - живым, но главным образом, погибшим.

(По В. Быкову)

Итоговое тестирование за курс 7 класса

Цель: обобщить и систематизировать полученные знания, развивать орфографические и пунктуационные навыки, подготовить к ГИА.8

Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом.

1. Определите ряд, где в суффиксах обоих причастий пропущена буква я.

а) мысл... щий, се... щий б) вид.. щий, плач.ший в) пол. ший, но... щий г) ненавид. щий, крас.ший

2. Укажите вариант, где в суффиксах обоих причастий пропущена буква и.

а) слыш..вший, завис..вший б) знач..вший, мер..вший в) маяч..вший, леле..вший г) обид..вший, ре..вший

3. Укажите ряд, где в обоих прилагательных пишутся две буквы н.

а) дерева(н, нн)ый, песе(н, нн)ый б) сви(н, нн)ой, мужестве(н, нн)ый в) кожа(н, нн)ый, ю(н, нн)ый г) пусты(н, нн)а, ветре(н, нн)а

4. Укажите вариант, где в обоих словах пишется одна буква н.

а) подстриже(н, нн)ы кусты, неслыха(н, нн)ая слава б) копчѐ(н, нн)ый деликатес, скоше(н, нн)ый луг в) решѐ(н, нн)ый вопрос, реза(н, нн)ый мелко г) хвалѐ(н, нн)ый товар, неноше(н, нн)ый жакет

5. Укажите ряд, где во всех наречиях в суффиксе пишется буква а.

а) исправн..., издавн... б) влев., наскор. в) начал..., досух.. г.) засветл., досрочн.

6. Отметьте вариант, в котором оба слова с не пишутся слитно.

а) (не)оконченный рассказ, (не)здоровится сегодня б) ничуть (не)умно, (не)оттаявшая вовремя
в) (не)надёжный друг, (не)покрашена мебель г) совершенный (не)вежда, (не)догадаться о помощи

7. Укажите ряд, в котором два слова пишутся через дефис.

а) (в)пятых, поступил (по)моему б) (по)немногу, (по)шестеро в) бок(о)бок, как(никак) г)
(по)собачьи, (по)моему мнению

8. Укажите вариант, в котором все слова пишутся раздельно.

а) кое(к)кому, (кое)где В) что(то), Г) лишь (бы)

б) где(бы), надо(ли) г) ни(к)чему, скажи(ка)

9. Отметьте ряд, где оба слова пишутся слитно.

а) средне(суточный), русско(испанский) б) мутно(зелёный), общественно(полезный) в)
(в)течение, (в) следствие г) (в)последствии, (не)смотря на

10. Укажите предложение с частицей не

а) (Н..) звёздочки на небе. б) Не мог (н..) поддержать доброе начинание. в) Как он только (н.) старался, не смог победить. г) Нет (н..) капли надежды на успех.

11. Определите вариант с частицей ни.

а) (н...)куда пойти б) (н..)какой надежды в) н.. (с)чьим документом г) н.(от)чего оттолкнуться

12. Укажите предложение, в котором при причастном обороте ставится запятая. Запятые не расставлены.

а) На плёнке появились заваленные снегом московские улицы с низкими домами. (К. Паустовский)

б) Мы подходили к берегам расцвеченным сухими и резкими красками крымской зимы. (К. Паустовский)

в) Запущенные сады стояли как бы в оловянной листве. (К. Паустовский)

г) Заячьими лисьими птичьими следами расписана белая скатерть снегов. (И. Соколов-Микитов)

13. Укажите предложение, в котором деепричастный оборот выделяется запятыми. Запятые не расставлены.

а) Нахохлясь птицы спят. (И. Бунин) б) Большой пень тлея лежал на углях. (Л. Толстой) в)
Журавли друг друга окликаая осторожно тянутся гурьбой. (И. Бунин)

г) Здесь услышал я русскую ладную речь слушал чудесные народные песни. (И. Соколов-Микитов)

14. Определите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. Запятые не расставлены.

а) Вот перемахнула через дорогу и осыпав серебряный иней взвершилась на дерево белка. (И. Соколов-Микитов)

б) Через полчаса пароход оставив на волнах шлюпку вдруг сразу уменьшившуюся шёл в море. (М. Салтыков-Шедрин)

в) Ещё вчера на солнце млея последним лес дрожал листом и озимь пышно зеленея лежала бархатным ковром. (А.Фет)

15. Отметьте предложение, в котором должны быть поставлены три запятые. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.

а) Одни только грачи состарившиеся в степи и привыкшие к степным переполохам покойно носились над травой или же равнодушно ни на что не обращая внимания долбили своими толстыми клювами чёрствую землю. (А. Чехов)

б) Выбравшись на чистую воду старая утка поплыла вдоль залива испуганно оглядываясь и тревожными криками подзывая к себе утят. (Г. Скребицкий)

в) Берег в этом месте был высок и круто обрывался вниз. (И.Бунин)

г) Под прозрачной коркой льда журчит ручей и вторя ему на лесных обсохших камнях бормочут тетерева-косачи. (И. Соколов-Микитов)

16. Укажите предложение, в котором ставится тире. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.

а) Здесь всё для сердца мило и сосны и пустырь и тихая могила и старый монастырь. (М. Дудинцев)

б) Лингвист И. И. Срезневский утверждал (К., к)каждое слово для историка есть свидетель памятник факт жизни народа.

в) Лень мать всех пороков. (Пословица)

г) Труд радостью богат. (Пословица)

17. Определите предложение, в котором необходимо поставить двоеточие. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.

а) Над крутыми берегами над широким валом над полями над лугами радуга вставала. (А. Прокофьев)

б) Ещё дальше и вода и берег и туча всё сливалось в непроницаемый мрак. (Л. Толстой)

в) В языке одухотворяется весь народ и вся его родина (С,с)читал К.Ушинский.

г) Для человека всё должно быть дорого на своей Родине и её народ и её земля и её история и

её завтрашний день. (Ю. Яковлев)

18. Отметьте предложение, в котором междометие выделяется запятыми. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.

а) Лети моя птичка далёко лети в городок мой родной. (А. Плещеев)

б) Жизнь увы не вечный дар. (А. Пушкин)

в) Нет без леса России без снегов и озёр. (А. Дементьев)

г) И ты красотой дивила была и ловка и сильна. (Н. Некрасов)

19. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

а) Сверкающие на солнце капли дождя похожи на крупные слёзы. (К. Паустовский)

б) Есть лица, излучающие свет ума и благородства. (К. Паустовский)

в) Берёз весёлый хоровод, шумя, встречает нас поклоном. (И. Бунин)

г) На горах весь день лежали, зацепившись за вершины облака из серой сухой ваты. (К. Паустовский)

20. Укажите предложение, в котором знаки препинания расставлены верно.

а) Наездники, рассеясь тотчас ускакали из виду, и степь опустела. (А. Пушкин)

б) В воздухе, уснувшем, и окутанном во мглу, стояла тишина (А. Чехов)

в) Соколы описывали красивые круги, подолгу останавливаясь на одном месте, и трепеща крыльями, зорко высматривали на земле добычу. (В. Арсеньев)

г) Самолёт развернулся, потом, проблестав на солнце, сделал ещё круг и, набрав высоту, нырнул в пике. (Н. Тихонов)

Ответы:

1-г, 2-б, 3-а, 4-г, 5-в, 6-а, 7-а, 8-б, 9-г, 10-б, 11-в, 12 –б, 13 –в, 14-а, 15 –г, 16 –в, 17-г, 18-б, 19-г, 20- г

8 класс.

Контрольная работа №1

Контрольный диктант

потеме «Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах»

Цель: выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений за курс 5-7 кл.: владение основными понятиями; знание и

понимание основных языковых явлений; умение производить разные виды разбора; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.

Гроза

Помню застигнувшую нас в дороге грозу.

Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздирающему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли ужасяло, переливаясь лучами, радостно елолетне солнце.

Отец запягнул пуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами. Еще веселей показалась обсаженная березами, омытая дождем дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, а яркое солнце блестело на спинах бодрых лошадей. Я сидел рядом с отцом, глядя на блестящую лужами, извивающуюся впереди дорогу, на находившую темную, освещенную солнцем и все еще грозную тучу, на столб белого дыма, поднимающегося вдалеке над зажженным грозой сараем. Я слушал веселые голоса птиц в открывшемся мне умытом, чудесном солнечном мире.

(И. Соколов-Микитов)

Грамматическое задание

Озаглавьте текст

1. Выпишите из текста 1 предложение (1 вариант)
спричастным оборотом; (2 вариант) с депричастным

оборотом. Графически объясните постановку знаков
препинания.

2. Выполните морфемный разбор 1 глагола, 1 причастия, 1

депричастия (1 вариант из 2 абзаца; 2 вариант из 4 абзаца)

Контрольная работа №2

Контрольный диктант

по теме «Двусоставные предложения»

Цель: контроль и проверка знаний по разделу «Двусоставные предложения»

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов не любит никто. Этот огромный, обитающий в воде ящер имеет небольшой мозг, но мощные челюсти и мускулистый хвост, удар которого может переломить ноги взрослой антилопе.

Крокодил – искусный охотник. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза – «перископы». Стоит кому-то приблизиться к водопою и от жажды потерять бдительность, он мгновенно бросается на жертву. В Африке ею чаще всего бывают антилопы.

Размеры жертвы крокодила несколько не смущают. На суше он её не приканчивает, а тащит в воду и поит. Рвать жертву хищник сразу не станет, а поместит за корягу или в пещеру, вырытую для этого в берегу под водой, и подождёт, пока добыча «отмокнет».

Желудок крокодила – адский химический комбинат, переваривающий всё: шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

Суши крокодил избегает. Излюбленное его занятие – греться на песчаном берегу водоёма. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперёд задние ноги. Здесь он хозяин. (166 слов)

(По В. Пескову)

Грамматическое задание

1. Сделать синтаксический разбор предложения:
Желудок крокодила – адский химический комбинат... (1 вариант) Излюбленное его занятие – греться... (2 вариант)
2. Найдите в тексте и выпишите несогласованное определение (1 вариант) приложение (2 вариант)
3. Найдите в тексте и выпишите 2 обстоятельства, определите его

Контрольная работа №3

Контрольная работа

потеме «Односоставные предложения»

Цель: проконтролировать и оценить знания учащихся по разделу

«Односоставные предложения»

1. Записать предложения, сделать их полный синтаксический разбор. Указать тип односоставных предложений

Уезжаю завтра далеко, в Сибирь. Вышли мне посылку поскорей. Береги платье снову, а честь смолоду. Тебя вызывают к директору. Надобно всё начинать сначала. Небо затянуло тёмными тучами.

2. Выписать из упр. 249 по одному примеру на каждый тип односоставных предложений. Указать, чем выражены в них главные члены.

3. Списывать предложения, подчеркнуть в них грамматические основы. Указать вид каждого предложения.

1. С любимой мечтой не хочется сердцу расстаться.

2. Плачет где-то в волге, с хоронясь в дуло.

3. Что знаешь в детстве, узнаешь навсю жизнь.

4. Всё небо заволокло облаками, и стал накрапывать редкий. Редкий дождь.

5. Когда сады цветут, мне по ночам не спится. 6. Шёпот, робкое дыханье, трели соловья.

7. Весна. Искаждым днём невнятной травой восходит тишина.

8. Прозвучало над ясной рекою, прозвенело в померкшем лугу, засветилось на том берегу.

9. Безволненья, беззаботы не жди радости от работы.

10. Души от ветров времени не прячь.

4. Спишите предложения, найдите среди них односоставные и двусоставные предложения, обозначьте в них грамматические основы. Охарактеризуйте односоставные предложения.

Стоит посмотреть как-нибудь в сумерки совиною охоту. Как огромные ночные бабочки, порхают совы над травой, падают в неё и взлетают снова. Залюбуешься

Контрольная работа №4

Контрольный диктант

по теме «Однородные члены предложения»

Цель: проконтролировать и оценить знания учащихся по разделу

«Однородные члены предложения»

Ночь давно, а я все еще бреду по горам к перевалу. Бреду под ветром среди холодного тумана, и безнадежно, но покорно идет за мной усталая лошадь, звякая пустыми стремянами.

Отдыхая у подножия сосновых лесов, за которыми начинается этот пустынный подъем, я смотрел в необъятную глубину подомною степю с особым чувством гордости и силы, с которым всегда смотришь с большой высоты. Еще можно было различить огоньки в темнеющей долине внизу, на прибрежье тесного залива, который, уходя к востоку, расширялся и обнимал полнеба, поднимаясь туманно-голубой стеной. Новгорох уже наступила ночь. Темнело быстро. Я приближался к лесам, и горы вырастали все мрачнее и величавее, а в пролеты между ними с бурной стремительностью валился длинными облаками густой туман, гонимый бурей сверху. Он срывался с плоскогорья, которое окутывал гигантской грядой, и своим падением как бы увеличивал хмурую глубину пропастей между горами. Он уже задымился, надвигаясь на меня вместе с нелюдымым гулом сосен. По веяло свежестью, понесло снегом и ветром.

Грамматическое задание

1. Сделать синтаксический разбор предложения:
Бреду под ветром среди холодного тумана... (1 вариант)
Еще можно было различить огоньки в темнеющей долине... (2 вариант)
2. Найдите и выпишите из текста предложение с однородными членами предложения.
3. Сделайте морфемный разбор слова:
Звякая (1 вариант)
Надвигаясь (2 вариант)

Контрольная работа №5

Контрольная работа

по теме «Обособленные члены предложения»

Цель: контроль и проверка знаний по разделу «Обособленные члены предложения».

На этой лесной поляне Европа встречается с Азией. Две реки. Одна – в Европе, другая – в Азии. Холодно на поляне. Люди замерзли, греются, бегая из Европы в Азию и обратно.

Два великих материка встречаются на Уральском хребте, глядят друг на друга через реку Урал. Есть что-то значительное в минуту, когда в первый раз пересекаешь границу материков. Сзади – тысячи километров, впереди – подернутые морозом гребни синих лесов, новые тысячи километров твоей земли.

Первым границу по Уральским горам провел русский географ петровских времен Василий Татищев. Он заметил, что реки с Урала текут в двух направлениях. Одни текут в Печору и Каму, другие – в Обь. Замечено было, что растительность за горами тоже заметно меняется. Татищев первым дал им название: Уральские горы. Так определили границу между Европой и Азией.

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор 5 предложений из 1 абзаца
2. Выпишите два односоставных предложения, укажите их вид
3. Выпишите 2 обособленных члена предложения, укажите их вид.

Контрольная работа №6

Контрольный тест

потеме «Обособленные члены предложения»

Цель: контроль и проверка знаний по разделу «Обособленные члены предложения».

1. Какое из данных ниже сочетаний может быть не обособленным обстоятельством в предложении:

Всеволод... сидит позади кормовым веслом.

- 1) как обычно
- 2) съёжившись
- 3) съёжившись от холода
- 4) с недовольным видом

2. Как можно продолжить предложение?

Читая Вальтера Скотта,

- 1) пробуждается интерес к истории.
- 2) это помогает изучать историю.
- 3) лучше понимаешь историю.
- 4) всегда интересно.

3. В каком предложении обособления пишутся слитно?

- 1) Чтобы развить память, шахматисты иногда играют / В/СЛЕПУЮ, то есть /НЕ/СМОТРЯ на доску.
- 2) /В/ТЕЧЕНИЕ нескольких суток не было /НИ/КАКОЙ связи с городом.
- 3) Кит продолжал двигаться прямо/НА/ВСТРЕЧУ судну,/НЕ/СМОТРЯ на крики и пальбу.
- 1) В/ТЕЧЕНИЕ веков люди пытались изобрести летательный аппарат и подняться /В/ВЫСЬ.

4. Какой предлог употребляется с разными падежами?

- 1) благодаря
- 2) вопреки
- 3) между
- 4) согласно

5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) В середине XVII века казаки во главе с Ерофеем Павловичем Хабаровым разведали земли по Амуру и Лене.
- 2) До наступления зимы казаки, идя по берегу Лены, тянули вверх по течению тяжело нагруженные лодки.

- 3) Добравшись до Амура казаки поплыли на лодках.
- 4) Невсегда можно было пристать к берегу, приходилось спать сидя.

6. Как правильно расставить и объяснить знаки препинания?

Иностранцы /1/ посетившие Москву в XVII веке /2/ восхищались размахом московской торговли /3/ писали о Москве /4/ как о богатейшем городе Европы.

- 1) 2,4 - запятые: выделяются обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и сравнительным оборотом
- 2) 1,2,3,4 – запятые: выделяется обособленное определение, выраженное причастным оборотом, и обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным и сравнительными оборотами
- 3) 2,3,4 - запятые: выделяются обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным и сравнительным оборотами
- 4).1,2,3– запятые: выделяется обособленное определение, выраженное причастным оборотом, и обособленное обстоятельство, выраженные деепричастным оборотом.

Номер ответа	1	2	3	4	5	6
--------------	---	---	---	---	---	---

Контрольная работа №7

Контрольный диктант

потеме «Вводные и вставные конструкции»

Цель: контроль и проверка знаний по разделу «Вводные и вставные конструкции».

Глазами художника

Во время пребывания в Лондоне известный французский художник Клод Моне был поражён собором святого Павла и, конечно, решил его нарисовать. Как известно, Лондон – город туманов. В тот день туман был таким густым, что сквозь него еле-еле просматривались очертания строений. Моне, естественно, всё таки изобразил.

Лондонцы, увидевшие на выставке картину, были раздражены: туман на полотне, к их удивлению, был не серый, а розовый. Когда же возмущённые посетители галереи вышли на улицу, они оторопели. Действительно, туман был розовым.

Дело в том, что Лондон – город старых кирпичных зданий. Красная кирпичная пыль висит в воздухе и, смешиваясь с туманом, придаёт ему красный оттенок. Художник увидел то, что другие не замечали. С тех пор Моне даже называют певцом лондонского тумана.

Часто люди проходят мимо прелюбопытнейших явлений, однако не замечают их, оставаясь равнодушными к ним. Но приходит художник и открывает нам необычное в обыкновенном. (141 слово)

(По А. Воловик)

Грамматическое задание

2. Сделать синтаксический разбор предложения:

Красная кирпичная пыль висит в воздухе... (1 вариант)

Часто люди проходят мимо прелюбопытнейших явлений... (2 вариант)

3. Найдите и выпишите из текста предложения с вводным словом.

4. Сделайте морфемный разбор слова:

Просматривались (1 вариант)

Смешиваясь (2 вариант)

Контрольная работа №8

Проверочный тест по теме «Чужая речь»

1 вариант

1. Какая пунктуационная схема соответствует предложению:
Пусть милует Бог тразбойников говорила Пульхерия Ивановна ик чему рассказывать эдакое на ночь.
 - 1) «П,-а,-п».
 - 2) «П!»-а
 - 3) «П!-а,-П?»»
 - 4) «П!-а.-П!»»
2. Какое слово всегда пишется слитно?
 - 1) ЧТО/БЫ/
 - 2) БУД/ТО/
 - 3) /ПО/ЧЕМУ
 - 4) /ЗА/ЧЕМ
3. В каком случае нарушена норма грамматической сочетаемости?
 - 1) СЛЫШАТЬ ОТОМ, что...
 - 2) ПРЕДУПРЕДИТЬ ОТОМ, что
 - 3) ПОКАЗАТЬ ОТОМ, что...
 - 4) ОСВЕДОМЛЁНОТОМ, что...
4. В каком случае косвенная речь правильно оформлена и соответствует по содержанию прямой речи:
«ВынеизСаратова?»-спросилкапитанпопутчицу.
 - 1) Капитанспросилпопутчицу,неизСаратоваливы.
 - 2) Капитанспросилпопутчицу,чтоона,можетбыть,изСаратова.
 - 3) Капитанспросилпопутчицу,неизСаратовали она.
 - 4) Капитанспросилпопутчицу,неизСаратовали она?
5. Где допущены пунктуационные ошибки?
 - 1) КомпозитораФеренцаЛистаАндерсенназывал«духомбуринад струнами».
 - 2) «Он обладал даром – сказал о Шиллере Гёте,- облагораживать всё, к чему прикоснётся».
 - 3) «Я чувствовал себя стеснённым, чужим здесь, как везде. Мне было немного грустно»,- писал Грин о своей жизни в Одессе.
 - 4) Тогда яуже знал пушкинские слова:«Даздравствуетсолнце,да скроется тьма!»

6. Какое предложение с читательской формой оформлено правильно?

- 1) Лермонтов любит Москву «сильно, пламенно и нежно».
- 2) Лермонтов «любит Москву... сильно, пламенно и нежно».
- 3) Лермонтов любит Москву: «Сильно, пламенно и нежно!».
- 4) Лермонтов любит Москву «Сильно, пламенно и нежно».

Номер ответа						
№ задания	1	2	3	4	5	6

2 вариант

1. Какая пунктуационная схема соответствует предложению:

- 1) «П, -а, -п!»
- 2) «П, -а. -П!»
- 3) «П! -а. -П!»
- 4) «П,» -а.

2. В каком примере всегда раздельно написание?

- 1) ПРИ/ЧЁИ/
- 2) /И/ТАК
- 3) /ПРИ/ЭТОМ
- 4) /ПО/МОЕМУ

3. В каком случае нарушена норма грамматической сочетаемости?

- 1) ОБСУЖДАТЬ ОТОМ, что...
- 2) РАСПОРЯДИТЬСЯ, чтобы
- 3) ДИСКУТИРОВАТЬ ОТОМ, как...
- 4) ДИБИТЬСЯ ТОГО, что...

4. В каком случае косвенная речь правильно оформлена и соответствует по содержанию прямой речи:

«Возьми термос», - напомнила мне сестра.

- 1) Сестра напомнила. Чтобы взять термос.
- 2) Сестра сказала. Что возьми термос.

- 3) Сестранпомнила,взяллия термос.
- 4) Сестрасказала.Чтобыявзял термос.
5. Гдедопущеныпунктуационныеошибки?
- 1) «Вотхорошо,чторужьязахватили!–обрадовалсяпастух.-Жизниот волков нет».
 - 2) «Вселюдиродятьсяискреннимиумираютлжецами»,-заметил какойОто мудрый человек.
 - 3) Жаль,чтолетокончилось,но,какговориться,нетхудабездобра.
 - 4) «ВторымназваниемМосквыбылоКучково»,-утверждаетисторик: «Такименовалосьдооснованиягородасело».
6. Какоепредложениеисцитатойоформленонеправильно?
- 1) ОдоевскийназвалПушкина«солнцемрусскойпоэзии».
 - 2) ОдоевскийназвалПушкина:»Солнцерусскойпоэзии».
 - 3) ОдоевскийсказалоПушкине,чтоон«солнцерусскойпоэзии».
 - 4) ВсепомнятстрокиТютчева:

Естьвосенипервоначальной Короткая, но
дивная пора...

Номерответа						
№ задания	1	2	3	4	5	6

Контрольная работа №9

Контрольный диктант

по теме «Повторение и систематизация изученного в 8 классе Цель:

выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума

знаний и умений за курс 5-8 классов: владение основными понятиями;
 знание и понимание основных языковых явлений; умение производить морфологически
 е разборы; умение безошибочно писать слова с изученными
 орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Слышать их люди городские, оглушенные шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая прошумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. (140 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Грамматическое задание

1. Сделать синтаксический разбор предложения: Тем радостнее такому человеку... (1 вариант) Ещё до восхода солнца... (2 вариант)
2. Выписать 3 словосочетания разными видами связи, указать их.
3. Выписать 3 обстоятельства. Определить их вид.

9 класс.

Входной диктант

Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей. Его пугали незнакомые страшные запахи, резкие и чуть слышные. Но он, побеждая страх, без конца исследовал все звуки и запахи, чтобы, встретив их в другой раз, уже идти им навстречу, или уходить, или вообще не обращать внимания. В его теперешней жизни было одно счастливое обстоятельство, о котором он сначала не догадывался: ему не нужно никого было бояться, кроме человека. Ему не страшны были ни волки, ни рыси, ни крошечные куницы – все те ужасные существа, от которых плохо приходится мелкому зверю и птице. Его никто не трогал, и не нужно было ему ни прятаться, ни убегать, чувствуя за собой легкий и страшный топот погони. Наоборот, все его боялись, так как здесь, в лесу, он, сам того не подозревая, был самым

крупным и опасным зверем.
(По Ю.Казакову. 171 слово)

Грамматическое задание

1 Выполните синтаксический разбор предложения

I вариант- Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

II вариант - Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей.

2 Озаглавьте текст.

3 разобрать фонетически слова

I вариант - встретив II вариант- чувствуя

Контрольное сжатое изложение.

Прослушайте текст 2 раза, напишите сжатое изложение. Учтите, что вы должны раскрыть как тему текста в целом, так и содержание каждой микротемы. Объем изложения не менее 70 слов.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он читает, пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чём мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но все наши мысли формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека, его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. Если мы замечаем манеру человека себя держать, его походку, его поведение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека – гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры.

Каждый человек пользуется языком народа. В языке отразились внутренние силы нации: её склонность к эмоциональности, разнообразие характеров и типов отношения к миру. Если верно, что в языке народа сказывается его национальный характер, то национальный характер русского народа чрезвычайно внутренне разнообразен, богат, противоречив. И всё это отразилось в языке. Именно поэтому нужно понимать историю слов и выражений, знать фразеологизмы, поговорки и пословицы, родную литературу. Язык, отторгнутый от истории народа, станет песком во рту!

(По Д.С. Лихачеву)

174 слова

Критерии оценивания задания 1

Таблица 1

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	Самая большая ценность народа – его язык, на котором он читает, пишет, говорит, думает.
2	Суждения о человеке по его внешности и поведению часто бывают ошибочными. Язык человека – более точный показатель его человеческих качеств, его культуры.
3	Каждый человек пользуется языком народа, в котором отразились внутренние силы нации. Именно поэтому нужно знать и понимать историю родного языка.

Контрольная работа по теме «Придаточные предложения»

Вариант 1

Задания 1 – 5 даны в формате задания 2 ОГЭ

1. Прочитайте текст.

(1) Первая встреча Пушкина с Николаем I произошла в Москве, куда царь вызвал поэта из Михайловской ссылки. (2) Это было через два месяца после расправы над декабристами, многие из которых были друзьями поэта. (3) Пушкин знал, что в делах почти всех осужденных декабристов находили его вольнолюбивые стихи, что стихи эти были широко распространены в армии и что сам он у царя на подозрении. (4) Когда Николай не добился от арестованных показаний о прямой связи с ними поэта, он приказал сжечь его «возмутительные» стихи. (Из книги А. Гессена «Набережная Мойки, 12»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным времени.
- 2) В предложении 2 две грамматические основы.
- 3) Главное и определительное придаточное в предложении 2 соединены союзом *которых*.
- 4) Предложение 3 состоит из четырёх предложений, второе, третье и четвертое – придаточные изъяснительные.
- 5) Предложение 4 – сложное, бессоюзное.

2. Прочитайте текст.

(1)Еще в Михайловском Пушкин тщательно пересматривает свои бумаги и уничтожает наиболее опасные страницы драгоценных записок о выдающихся современниках, которые он вел в продолжение пяти лет. (2)Поэт боялся, что записи его могут многим повредить, а может, и умножить число жертв.

(3)Царь спросил Пушкина, переменялся ли за годы ссылки его образ мыслей и дает ли он слово думать и действовать иначе. (4)Поэт не мог, однако, сделаться другим и по-прежнему вел себя свободно и независимо. (5)Об этом говорит хотя бы стихотворение «Арион», в котором Пушкин провозглашает свою верность друзьям-декабристам: «Я гимны прежние пою...» (169 слов) (Из книги А. Гессена «Набережная Мойки, 12»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 3) В предложении 3 три грамматические основы.
- 4) Предложение 4 сложное, осложнено вводным словом.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным определительным, содержит цитирование.

3. Прочитайте текст.

(1)Всю дорогу до Царского Села архитектор Василий Стасов был погружен в свои мысли. (2)Изредка бросал он рассеянный взгляд на покрытую снегом равнину, по которой пролегла дорога, соединяющая столицу с Царским Селом, и думал о своем. (3)Ему — молодому зодчему, немало построившему в Москве, — дано поручение составить проект переделки флигеля, в котором решено было открыть новое учебное заведение — Лицей. (4)Стасову припомнились слухи, что ходили в петербургском обществе. (5)Одни говорили, что император задумал воспитывать своих младших братьев — Николая и Михаила — вместе с отпрысками знатнейших фамилий. (6)Другие полагали, что царю, не имеющему своих детей, захотелось видеть вблизи себя молодежь. (Из книги М. Басиной «В садах Лицея»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 бессоюзное.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным определительным.
- 3) В предложении 3 придаточное определительное соединено с главным с помощью союза *котором*.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с придаточным определительным.
- 5) Предложения 5-6 сложноподчинённые с придаточными обстоятельственными.

4. Прочитайте текст.

(1)Хотя воспитанники съехались, занятия в Лицее не начались. (2)Все готовились к 19 октября — дню, когда будет торжественно открыт Лицей.

(3)Приехал граф Разумовский — министр просвещения, всё осмотрел и приказал провести в его присутствии репетицию предстоящего торжества. (4) Ему поставили кресло. (5)Он сел, сумрачно наблюдая, как ввели воспитанников в парадных мундирах, построили, вызывая их по списку, обучали кланяться почтительно и изящно тому месту, где будет сидеть царь. (Из книги М. Басиной «В садах Лицея»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным уступки.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным определительным.
- 3) Предложение 3 простое, осложнено однородными сказуемыми и обособленным обстоятельством.
- 4) Предложение 4 безличное.
- 5) Предложение 5 состоит из трёх предложений, 2 – придаточное изъяснительное, 3 – придаточное определительное.

5. Прочитайте текст.

(1) Мне приснилось, что я скоростной экспресс "Москва-Петербург" под названием "Сапсан". (2) Чувствую, что несусь со страшной скоростью, будто настоящий сокол. (3) Лечу, едва касаясь рельсов, словно и вправду крылья выросли по обеим сторонам вагонов. (4) Пассажиры прильнули к окнам, как приклеенные, смотрят на мелькающие вдоль полотна домики, деревья, кустарники. (5) Только заприметят что-то интересное, а его уже нет, точно корова языком слизнула.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 2) Предложение 2 сложносочинённое
- 3) Предложение 3 сложноподчинённое с придаточным сравнения.
- 4) Предложение 4 простое, осложнено сравнением, однородными подлежащими и однородными дополнениями.
- 5) Предложение 5 состоит из трёх предложений, 3 предложение в составе сложного – придаточное сравнения.

Задания 6 – 10 даны в формате задания 3 ОГЭ

6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Нужно читать только те книги (1) которые учат понимать смысл жизни (2) желания людей (3) и мотивы их поступков. (М. Горький)

7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Ветви деревьев (1) казались (2) мохнатыми и (3) когда набегал ветерок (4) слегка шумели первым зелёным шумом.

(Г. Скребницкий)

8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Когда у меня в руках новая книга (1) я чувствую (2) что в мою жизнь вошло что-то живое (3) говорящее (4) чудесное. (М. Горький)

9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Живопись важна ещё и тем (1) что художник часто замечает то (2) чего мы совсем не видим. (К. Паустовский)

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Теперь (1) когда я могу рассуждать (2) я уверена (3) что ты останешься жив.

Задание 11 – 14 из КИМ ОГЭ прошлых лет

11. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Больше Вадик не давал мне шайбу раньше себя и подпускал к камню только последним. (2) Он хорошо бросал, и нередко я лез в карман за новой монетой, не прикоснувшись к шайбе. (3) Но я бросал лучше, и, если уж мне доставалась возможность бросать, шайба, как намагниченная, летела точно на деньги. (4) Я и сам удивлялся своей меткости, мне надо бы догадаться придержать ее, играть незаметней, а я бесхитростно и безжалостно продолжал бомбить кассу. (5) Откуда мне было знать, что никогда и никому еще не прощалось, если в своем деле он вырывается вперед? (6) Не жди тогда пощады, не ищи заступничества, для других он выскочка, и больше всех ненавидит его тот, кто идет за ним следом. (7) Эту науку мне пришлось в ту осень постигнуть на собственной шкуре. (В.П.Распутин. «Уроки французского»)

12. Среди предложений 1-6 найдите сложноподчинённое предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Я покрывался потом, краснел и задыхался, а Лидия Михайловна без передышки и без жалости заставляла меня мозолить бедный мой язык. (2) И почему меня одного? (3) В школе сколько угодно было ребят, которые говорили по-французски ничуть не лучше, чем я, однако они гуляли на свободе, делали что хотели, а я, как проклятый, отдувался один за всех. (4) Оказалось, что и это еще не самое страшное. (5) Лидия Михайловна вдруг решила, что времени в школе у нас до второй смены остается в обрез, и сказала, чтобы я по вечерам приходил к ней на квартиру. (6) Жила она рядом со школой, в учительских домах. (В.П.Распутин. «Уроки французского»)

13. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Кусок хлеба, наверное, и вправду застрял бы у меня в горле. (2) Кажется, до того я не подозревал, что и Лидия Михайловна тоже, как все мы, питается самой обыкновенной едой, а не какой-нибудь манной небесной, настолько она представлялась мне человеком необыкновенным, непохожим на всех остальных. (3) Я вскакивал и, бормоча, что сыт, что не хочу, пятился вдоль стенки к выходу. (4) Лидия Михайловна смотрела на меня с удивлением и обидой, но остановить меня никакими силами было невозможно. (5) Я убежал. (6) Так повторялось несколько раз, затем Лидия Михайловна, отчаявшись, перестала приглашать меня за стол. (7) Я вздохнул свободней. (В.П.Распутин. «Уроки французского»)

14. Прочитайте предложение и определите вид подчинения придаточных предложений. Ответ запишите.

Исторический опыт доказывает, что всяческие попытки «перепрыгнуть» через какие-то стадии культуры ни к чему хорошему не приводят, что только скрупулёзная работа по восстановлению исторической памяти, «детства и юности» народа позволит ему выйти на магистральную дорогу мировой культуры и прийти к ощущению духовной полноты бытия.

**Слепая таблица «Придаточные предложения»
Начертите таблицу и заполните её**

Придаточные	Вопросы	Союзы	Союзные слова
1.Определительные			который, где, какой, куда (допиши)
2. Изъяснительные	Вопросы косвенных падежей		
3.	Где? Откуда? и др.		

Вариант 2

Задания 1 – 5 даны в формате задания 2 ОГЭ

1. Прочитайте текст.

(1)В один поистине прекрасный день ко мне приехал Дягилев и сообщил, что предлагает мне ехать в Париж, где он хочет устроить ряд симфонических концертов, которые ознакомили бы французов с русской музыкой. (2) Я с восторгом согласился принять участие в этих концертах, уже зная, как интересуется Европа русской музыкой и как мало наша музыка известна в Европе. (3)Когда я приехал в Париж и остановился в отеле, где жил Дягилев, я сразу понял, что затеяно серьезное дело и что его делают с восторгом. (4)Дягилев сообщил мне, что интерес парижан к его предприятию очень велик и что хотя помещение для концертов снято в Большой опере, но положительно нет возможности удовлетворить публику, желающую слушать русскую музыку. (По М Горькому)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 состоит из четырёх частей, 2 в составе сложного – придаточное изъяснительное, 3 и 4 в составе сложного – придаточные определительные
- 2) В предложении 2 сложноподчинённое с придаточными изъяснительными.
- 3) Предложение 3 сложносочинённое
- 4) Сложное предложение 3 состоит из трёх простых предложений.
- 5) Предложение 4 сложное, сложносочинённое

2. Прочитайте текст.

(1) На третий день подъем по снежной равнине сделался более заметным и появилось больше трещин, которые замедляли движение. (2)Приходилось идти осторожно, прощупывая снег, чтобы не провалиться через тонкий слой его, скрывающий трещины. (3)На севере тучи расходились, разгоняемые ветром, и между их серыми клочьями то показывались, то исчезали горы, которые тянулись длинной цепью по всему горизонту. (4) На их белоснежном фоне чернели скалистые отроги, а незаходящее солнце катилось над самым гребнем хребта, тускло светя сквозь пелену туч и окрашивая их в красноватый цвет. (5) Снеговая равнина на переднем плане покрылась пятнами и полосами, отраженными от неба, синеватого и розового цвета. (6) Общая картина снеговой пустыни и таинственного хребта, который впервые предстал перед глазами путешественников, была поразительна. (По В. Обручеву)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным определительным.

- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным причины
- 3) В предложении 3 главное и придаточное соединены союзным словом *которые*
- 4) Предложения 4 и 5 сложные, сложносочинённые
- 5) Предложение 6 сложноподчинённое с придаточным определительным.

3. Прочитайте текст.

(1)Заметив слева от поля огонек, которого раньше не видела, Варька остановилась. (2)Огонек то исчезал, то опять вспыхивал, и она сначала подумала, что кто-то идет лугом. (3)Лишь когда он вспыхнул высоким пламенем, она поняла, что разжигали костер. (4)Варька выбралась из борозды и свернула влево. (5) Она шла, не обходя глубоких низин, держась на свет костра. (6) Старицы запутанными петлями избородили луг, вода в них держалась недолго, только после половодья, а остальное время стояли сухими, иные лишь с вязкой мокрецей, вокруг которой безудержно бушевали травы. (По Е.Носову)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным цели.
- 2) Предложение 2 сложное, в составе которого - придаточное изъяснительное.
- 3) В предложении 3 есть придаточное обстоятельственное времени и придаточное изъяснительное.
- 4) Предложения 4 -5 сложные, сложносочинённые.
- 5) В предложении 6 средством связи между главным и придаточным является союз *которой*.

4. Прочитайте текст.

(1)Кругом стояла тишина, ничем не нарушаемая, и темень. (2)Земля была на ощупь еще теплой, как недавно протопленная печь, дневной жар в воздухе еще не потух, не рассосался в темноте. (3)Несмотря на полное безветрие, время от времени уныло шелестели зеленые пока колосья, словно жаловались кому-то на беспощадное, знойное лето, в которое они уродились, проклюнулись из земли и выросли, да неизвестно, сумеют ли они в такой испепеляющей жаре налить зерна, ради которых люди переносят такие муки. (А. Иванов)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено деепричастным оборотом
- 2) Предложение 2 сложное, бессоюзное.
- 3) Предложение 3 в своём составе имеет два придаточных определительных.
- 4) Предложение 3 в своём составе имеет придаточное сравнительное.
- 5) Первая часть предложения 3 осложнено обособленным определением, отвечающим на вопрос *несмотря на что?*

5. Прочитайте текст.

(1)Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее жизнь и воспел ее, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина. (2)Михаил Михайлович Пришвин — это было имя для города, а в тех местах, где Пришвин чувствовал себя дома, звали его просто «Михалычем». (3)И, очевидно огорчались, когда этот человек исчезал в городах, где только ласточки, гнездившиеся под железными крышами, напоминали ему об его «журавлиной родине». (4)Жизнь Пришвина — пример того, как человек отрешился от всего наносного, навязанного ему средой, и начал жить только «по велению сердца». (5)Неизвестно, что сделал бы в своей жизни

Пришвин, если бы он остался агрономом (это была его первая профессия). (6) Он вряд ли открыл бы миллионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии: на это у него просто не хватило бы времени. (К. Паустовский)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит 2 (две) грамматические основы
- 2) В составе предложения 2 есть придаточное определительное, соединённое с главным предложением союзом *где*.
- 3) В предложении 3 содержится 3 (три) грамматические основы.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с придаточным времени.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточными изъяснительным и обстоятельственным условия.

Задания 6 – 10 даны в формате задания 3 ОГЭ

6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Дети притопывали ногами от нетерпения и не могли дождаться (1) когда же уже пора будет отправляться (2) когда же они, наконец, увидят море (3) когда все смогут вдоволь набегаться по берегу.

7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Когда у меня в руках новая книга (1) я чувствую (2) что в мою жизнь вошло (3) что-то новое (4) говорящее (5) чудесное.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Река (1) вдоль которой мы пошли (2) то и дело круто поворачивала (3) так что поблёскивающее зеркало её упиралось вдали (4) то в заросли ивняка (5) то в песчаный обрыв.

9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Ранней весной (1) как только сойдёт снег (2) поле (3) где была посеяна озимая рожь (4) покрывается сочной зеленью

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Время нашего путешествия истекло (1) хотя мы успели (2) пройти лишь половину того (3) что задумали.

Задание 11 – 14 из КИМ ОГЭ прошлых лет

11. Среди предложений 1-6 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Я только что опять угодил в деньги и шел собирать их, когда заметил, что Вадик наступил ногой на одну из рассыпавшихся по сторонам монет. (2) Все остальные лежали вверх решками. (3) В таких случаях при броске обычно кричат «в склад!», чтобы — если не окажется орла — собрать для удара деньги в одну кучу, но я, как всегда, понадеялся на удачу и не крикнул.

(4) — Не в склад! — объявил Вадик.

(5)Я подошел к нему и попытался сдвинуть его ногу с монеты, но он оттолкнул меня, быстро схватил ее с земли и показал мне решку. 6)Я успел заметить, что монета была на орле, — иначе он не стал бы ее закрывать.

(В.П.Распутин. «Уроки французского»)

12. Среди предложений 1-9 найдите сложноподчинённое предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1)Я втиснул гвозди крышки на место и, оставив ящик на подоконнике, поднялся на второй этаж и постучал в учительскую. (2)Лидия Михайловна уже ушла. (3)Ничего, найдем, знаем, где живет, бывали. (4)Значит, вот как: не хочешь садиться за стол - получай продукты на дом. (5)Значит, так. (6)Не выйдет. (7)Больше некому. (8)Это не мать: она бы и записку не забыла вложить, рассказала бы, откуда, с каких приисков взялось такое богатство. (9)Когда я бочком влез с посылкой в дверь, Лидия Михайловна приняла вид, что ничего не понимает.

(В.П.Распутин. «Уроки французского»)

13. Среди предложений 13 – 18 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(13)Города – груды развалин, дороги от бомбежек словно пила, и поля радиоактивные по ночам светятся... (14)Вот и скажи, что это, если не последняя подлость?.. (15)Никакой тебе утешки, кроме этих наших праздников...(16)Мальчишка мысленно перебрал праздники, в которых участвовал за последние годы. (17)Вспомнил, как все рвали книги, разжигали из них костры на площади и смеялись, точно пьяные. (18)А «торжество» науки месяц тому назад, когда приволокли в город последний автомобиль, когда бросили жребий и счастливики могли по одному разу ударить машину кувалдой!..

14. Прочитайте предложение и определите вид подчинения придаточных предложений. Ответ запишите.

Если обратиться к зарубежной литературе, то с уверенностью можно сказать, что сказочный герой Р. Ругинадавно известен уже на просторах Европы от Франции до России.

Слепая таблица «Придаточные предложения»

Начертите таблицу и заполните её

Придаточные	Вопросы	Союзы	Союзные слова
1. Обстоятельственное места			который, где, какой, куда (допиши)
2. Изъяснительные	Вопросы косвенных падежей	что, где, куда, чей,	ли, кто, что, откуда, зачем, почему
3. Определительные	Где? Откуда? и др.	какой, который, где, куда, откуда	

Вариант 3

Задания 1 – 5 даны в формате задания 2 ОГЭ

1. Прочитайте текст.

(1)Уверен, что каждый человек рождается со способностью откликаться на чужую боль. (2)Думаю, что это чувство врожденное, данное вместе с инстинктами, с душой. (3)Но если это чувство не употребляется, не упражняется, оно слабеет и атрофируется. (4)Упражняется ли милосердие в нашей жизни? (5)Есть ли постоянная принуда для этого чувства? (6)Часто ли мы получаем призыв к нему?

(7)Вспомнилось, как в детстве отец, когда проходили мимо нищих, а нищих было много в моем детстве — слепых, калек, просто просящих подаяние в поездах, на вокзалах, на рынках, — отец всегда давал медяк и говорил: поди подай. (Д.Гранин)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным, второе предложение в составе сложного осложнено деепричастным оборотом.
- 3) Предложение 3 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным условия.
- 4) Предложения 4 – 6 простые, вопросительные.
- 5) В составе предложения 7 – придаточное определительное.

2. Прочитайте текст.

(1)Постепенно миновало мое младенческое одиночество. (2)Помню, что однажды осенней ночью я почему-то проснулся и увидел легкий и таинственный полусвет в комнате, а в большое незанавешенное окно – бледную и грустную луну, стоявшую высоко-высоко над пустым двором усадьбы. (3)Сердце мое сжало какое-то горестное чувство, однако я уже знал, помнил, что я не один в этом мире, и позвал отца. (4)Но в душе из детских воспоминаний остались всего две-три темных картины, потому что в ней больше всего остается что-то яркое, солнечное. (5) И вот я расту, познаю мир и жизнь в глухом и все же прекрасном краю, в котором нет ни гор, ни рек, ни озер, ни лесов – ничего, кроме кустарников в лощинах и небольших перелесков. (По И.А. Бунину)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое.
- 2)Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным цели.
- 3)В составе предложения 3 – придаточное изъяснительное.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с придаточным причины.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным определительным.

3. Прочитайте текст.

(1)Начались мои отроческие годы, когда особенно напряженно я жил не окружавшей меня подлинной жизнью, а той, в которую она преображалась в детских мечтах. (2) Подлинная жизнь была бедна, потому что я родился и вырос в чистом поле, которого даже и представить себе не может европейский человек. (3) Великий простор без всяких преград и границ окружал меня, и я не мог определить, где в самом деле кончалась наша усадьба и где начиналось это беспредельное поле, с которым она сливалась. (4)Из книги «Земля и люди» я узнал о существовании колоний, но для меня все колониальное заключалось в корице, которой сдабривали на Страстной неделе пасху, и в черных блестящих рожках, вкус которых я узнал, побывав на сельской ярмарке.(5)Рос я среди крайнего дворянского оскудения, хотя назвать наше семейство нищим, конечно, было нельзя, потому что у нас было небольшое хозяйство и малочисленная дворня, были кучер, староста, стряпухи, няньки, были собаки, лошади, овцы, коровы.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным условия и придаточным определительным.

- 2) В составе предложения 2 – придаточное обстоятельственное причины и придаточное определительное.
- 3) Предложение 3 сложноподчиненное с придаточным изъяснительным и придаточным обстоятельственным места.
- 4) В предложении 4 содержится 2 (две) грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложноподчиненное с придаточным обстоятельственным уступки и придаточным обстоятельственным причины.

4. Прочитайте текст.

(1) Кусака долго металась по следам уехавших людей. (2) Она добежала до станции и вернулась обратно. (3) Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи, который быстро и глухо заполнил пустую дачу. (4) Бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба. (5) На террасе, с которой была снята парусина, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он. (6) И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. (7) Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезал тьму. (По Л. Андрееву)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложения 1-2, 4 простые.
- 2) Предложение 3 содержит 2 (две) грамматические основы
- 3) В составе предложения 5 есть придаточное определительное.
- 4) Предложение 6 состоит из трех предложений, первое предложение в составе сложного – обстоятельственное времени, второе предложение в составе сложного – придаточное определительное.
- 5) Предложение 7 неосложнённое

5. Прочитайте текст.

(1) В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умевший летать птенец, ничем не отличавшийся от взрослых птиц. (2) Я поймал его и, осторожно держа за длинный острый клюв, принёс домой. (3) Горящие глаза молодой цапли казались недобрыми. (4) Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз. (5) Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам.

(По И. Соколову-Микитову)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В составе сложноподчинённого предложения 1 есть придаточное определительное.
- 2) В составе сложного предложения 2 есть придаточное определительное.
- 3) Предложение 3 простое.
- 4) Предложение 4 сложное с придаточным изъяснительным.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным места.

Задания 6 – 10 даны в формате задания 3 ОГЭ

6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Всё доступно человеку в этой жизни (1) если только страстно желать (2) так страстно (3) чтобы и жизни самой не жалко стало при этом.

7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Если каждый человек на куске земли своей (1) сделал бы всё (2) что он может (3) как прекрасна была бы земля наша.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Как только жара спала (1) в лесу стало так быстро холодать (2) и темнеть (3) что оставаться в нём не хотелось.

9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Капустин обещал договориться (1) с начальником школы (2) чтобы он увеличил Мересьеву число вылетов (3) и предложил Алексею (4) самому составить себе программу тренировок.

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

На дворе стояла совершенно чёрная (1) непроницаемая ночь (2) так что сначала Ромашову приходилось (3) точно слепому (4) ощупывать перед собой дорогу.

Задание 11 – 14 из КИМ ОГЭ прошлых лет

11. Среди предложений 37 – 44 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(37) А по небу планетария летело небесное светило — солнце, дающее всему жизнь. (38) Оно проходило по игрушечному небу, над игрушечной Москвой, и само солнце было игрушечным. (39) Вот оно закатилось за зубцы домов, зал погрузился в темноту. (40) Было жарко. (41) Лина махала газетой возле лица, думала о том, как долго еще находиться ей в этом душном зале? (42) И вдруг купол над ней зацвел бесчисленными звездами. (43) Такими же звездами, какие она привыкла видеть с тех пор, как научилась видеть. (44) И откуда-то с озарённых звёздным светом высот, нарастая, ширясь и крепчая, полилась музыка, наполнявшая душу какой-то особой радостью.

12. Среди предложений 1 – 6 найдите сложное предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Вдоль дороги по двое, по трое подстраивались к очереди люди, которых приманил в город праздник и базарный день.

(2) Мальчик устремил взгляд туда, где очередь пропадала за разваленной взрывом каменной стеной.

(3) – Говорят, она улыбается, – сказал мальчик. – (4) Говорят, она сделана из краски и холста и ей четыреста лет.

(5) – Коли уж на то пошло, никому не известно, какой сейчас год, – проговорил кто-то.

(6) – Две тысячи шестьдесят первый! – отозвались из очереди.

13. Среди предложений 38 – 44 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(38) Вдруг верховой объявил о том, что власти постановили в полдень передать портрет на площади в руки здешних жителей, дабы они могли принять участие в уничтожении...

(39) Мальчишка и ахнуть не успел, как толпа, крича, толкаясь, мечась, понесла его к картине.

(40) Резкий звук рвущегося холста... (41) Толпа выла, и руки клевали портрет, словно голодные птицы. (42) Мальчик почувствовал, как его буквально швырнули сквозь разбитую раму. (43) Слепо подражая остальным, он вытянул руку, схватил клочок лоснящегося холста, дернул и упал, а толчки, и пинки, и удары вышибли его из толпы на волю. (44) Весь в ссадинах, разорванной одежде, с расшибленным локтем, он смотрел, как старухи с горящими глазами жевали беззубыми ртами куски холста, как мужчины разламывали золочёную раму, поддавали ногой жесткие лоскуты, рвали их в мелкие-мелкие клочки.

14. Прочитайте предложение и определите вид подчинения придаточных предложений. Ответ запишите.

Чтобы стать хозяевами своей судьбы, хантам и другим малым народам Сибири придётся преодолеть множество препятствий, которые приготовила для них современность.

СЛЕПАЯ ТАБЛИЦА «Придаточные предложения»

Начертите таблицу в тетради, исправив ошибки

придаточные	вопросы	союзы	Союзные слова
Времени	Когда? С каких пор? До каких пор? Откуда?	Когда, пока, едва, как только, до тех пор пока и др.	Когда, потому что, где
Места	Где? Откуда? Зачем?	Где, куда, откуда	

Вариант 4

Задания 1 – 5 даны в формате задания 2 ОГЭ

1. Прочитайте текст.

(1)Для того чтобы изменился противный сознанию людей порядок жизни и заменился соответственным ему, нужно, чтобы отжившее общественное мнение заменилось живым, новым. (2)Для того же, чтобы старое, отжившее общественное мнение уступило место новому, живому, нужно, чтобы люди, сознающие новые требования жизни, явно высказывали их. (3)Между тем все люди, сознающие все эти новые требования, один во имя одного, другой во имя другого, не только умалчивают их, но словом и делом утверждают то, что прямо противоположно этим требованиям. (4)Только истина и высказывание ее может установить то новое общественное мнение, которое изменит отсталый и вредный порядок жизни. (5) Между тем мы не только не высказываем той истины, которую знаем, а часто даже прямо высказываем то, что сами считаем неправдой. (По Л. Толстому)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложное, союзное, сложноподчинённое, состоит из трёх предложений, 1 предложение - придаточное обстоятельственное цели, 3 предложение - придаточное изъяснительное.
- 2) В предложении 2 сложное, состоящее из двух простых предложений.
- 3) Предложение 3 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с придаточным определительным.
- 5) В предложении 5 одно из придаточных обстоятельственное места.

2. Прочитайте текст.

(1)Ранней весной в половодье Волга до того переполняется водой, что ей уже некуда принимать в себя воду притоков. (2)Когда прибывает вода, то, конечно, она сначала заливают места более низкие, и земля становится похожа на тело, покрытое бесчисленными глазками и жилками. (3) А после, когда много прибует воды, все превращается в море с бесчисленными островами. (4)Мало-помалу и острова исчезают, и только самые высокие места не заливаются и остаются островами на все время разлива Волги. (5)Вот на эти-то острова, покрытые лесом, со всех сторон сплываются звери: лоси, медведи, лисицы, всякие зайчики, горностаичики. (М. Пришвин)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложносочинённое.
- 2) В предложении 2 есть обстоятельственное придаточное времени.
- 3) Предложение 3 простое
- 4) Предложение 4 сложносочинённое.
- 5) Предложение 5 осложнено обобщающим словом и однородными подлежащими.

3. Прочитайте текст.

(1) Местечко, где мы жили, называлось Княжье-Вено. (2) Оно принадлежало одному захудалому, но гордому польскому роду и представляло все типические черты любого из мелких городов Юго-западного края, где доживают свои печальные дни жалкие останки гордого панского величия. (3) Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма — лучшее архитектурное украшение города. (4) Самый город раскинулся внизу над сонными, заплесневшими прудами, и к нему приходится спускаться по отлогому шоссе, загороженному традиционной «заставой». (5) Сонный инвалид — олицетворение безмятежной дремоты — лениво поднимает шлагбаум. (6) Вы уже в городе, хотя, быть может, не замечаете этого сразу. (По В. Короленко)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным определительным.
- 2) В предложении 2 одна из грамматических основ — *где доживают*.
- 3) Предложение 3 содержит 3 (три) грамматические основы.
- 4) Предложение 5 простое, осложнённое обособленным приложением.
- 5) Предложение 6 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным уступки.

4. Прочитайте текст.

(1) Вдруг среди тишины послышались шаги — кто-то торопливо шел. (2) Стало слышно, как под ногами шедшего шуршала трава и потрескивал бурьян, но за светом костра никого не было видно. (3) Наконец раздалась шага вблизи, кто-то кашлянул; мигавший свет точно расступился, с глаз спала пелена — и подводчики вдруг увидели перед собой человека. (4) Огонь ли так мигнул или оттого, что всем хотелось разглядеть прежде всего лицо этого человека, но только странно так вышло, что все при первом взгляде на него увидели прежде всего не лицо, не одежду, а улыбку. (5) Это была улыбка необыкновенно добрая, широкая и мягкая, как у разбуженного ребенка, одна из тех заразительных улыбок, на которые трудно не ответить тоже улыбкой. (6) Незнакомец, когда его разглядели, оказался человеком лет тридцати, некрасивым собой и ничем не замечательным. (По А. Чехову)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложное бессоюзное.
- 2) Предложение 2 сложносочинённое.
- 3) Предложение 3 содержит 5 (пять) грамматические основы.
- 4) Предложение 4 содержит 4 (четыре) грамматические основы.
- 5) Предложения 5-6 сложносочинённые.

5. Прочитайте текст.

(1) Я перебираю в памяти места, какие видел, и убеждаюсь, что видел мало. (2) Я, к сожалению, не видел Байкала, острова Валаама, усадьбы Лермонтова в Тарханах. (3) Но это не так уж страшно, если вспоминать увиденные места не по их количеству, а по их свойствам, по их качествам. (4) Ведь всем известно, что в самой малой капле отражается калейдоскоп света и красок. (5) Одно из неизвестных, но, как мне кажется, великих мест в нашей природе находится всего в десяти километрах от бревенчатого дома, где я живу каждое лето. (По К. Паустовскому)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных.
- 2) Предложение 2 сложносочинённое.
- 3) Предложение 3 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным условия.
- 4) Предложение 4 сложное с придаточным определительным.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным определительным.

Задания 6 – 10 даны в формате задания 3 ОГЭ

6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) должны стоять запяты.

Потоптались на месте(1) и решили(2) перед тем как (3)зайдёт солнце (4) опять собраться.

7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) должны стоять запяты.

Все возы(1) потому что на них лежали тюки с шерстью(2) казались (3) очень высокими и пухлыми

8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) должны стоять запяты.

Благодаря тому (1) что лето было очень жаркое (2) и сухое(3) понадобилось поливать каждое дерево.

9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) должны стоять запяты.

Подобно тому (1) как сила магнита притягивает к себе железную опилочную мелочь(2) города втягивают(3) всасывают в себя людей, живущих на прилегающих пространствах

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры (-у), на месте которых(-ой) должны стоять запяты.

Боброву вспомнились читанные им в каком-то журнале стихи(1) в которых поэт говорит своей милой(2) что они не будут клясться друг другу(3) потому что клятвы оскорбили бы их доверчивую и горячую любовь (Куприн).

Задание 11 – 14 из КИМ ОГЭ прошлых лет

11. Среди предложений 31 – 36 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(31)И тогда Вася снова начинал представляться мне кем-то вроде волшебника из сказки, а не одиноким калекою, до которого никому нет дела. (32)Я так засмотрелся, так заслушался, что вздрогнул, когда Вася неожиданно заговорил:

(33)— Эта музыка написана человеком, которого лишили самого дорогого.

(34)Вася думал вслух, не переставая играть:

(35)— Если у человека нет матери, нет отца, но есть родина, он еще не сирота. (36)Все проходит: любовь, сожаление о ней, горечь утрат, даже боль от ран, — но никогда-никогда не проходит и не гаснет тоска по родине...

12. Среди данных предложений найдите сложноподчинённое предложение с однородными придаточными.

(14) И Семен Григорьевич запросил дьячка-белгородца, на каких условиях тот может принять в ученье Мишу и сколько это будет стоить.

(15)Письма в те времена шли долго, особенно в осеннюю пору.

(16)И чтобы во время длительной переписки сын не разбаловался, Семён Григорьевич велел: «Станешь снова всякий день ходить в школу к Никите Михайловичу...»

13. Среди предложений 1-5 найдите сложноподчинённое предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1)Мама, мама! (2)Я помню руки твои с того мгновения, как я стал сознавать себя на свете. (3)За лето их всегда покрывал загар, он уже не отходил и зимой, - он был такой нежный, ровный, только чуть-чуть темнее на жилочках. (4)А может быть, они были и грубее, руки твои, - ведь им столько

выпало работы в жизни, - но они всегда казались мне такими нежными, и я так любил целовать их прямо в темные жилочки. (5)Да, с того самого мгновения, как я стал сознавать себя, и до последней минуты, когда ты в изнеможении, тихо, в последний раз положила мне голову на грудь, провожая в тяжёлый путь жизни, я всегда помню руки твои в работе.

14.Прочитайте предложение и определите вид подчинения придаточных предложений. Ответ запишите.

Задача поддержания традиций осложняется тем, что многие русскоговорящие молодые ханты, которые не видят смысла учить родной язык, предпочитают вместо него изучать английский.

СЛЕПАЯ ТАБЛИЦА «Придаточные предложения»

Начертите таблицу в тетради, исправив ошибки

Название придаточных	Вопросы	Союзы	Союзные слова
Причины	Зачем? Для чего?	Потому что, ибо (допиши)	Где, когда, затем
Образа действия и степени	Как? Каким образом? До какой степени?	Так что	Как, что, сколько, насколько

Вариант 5

Задания 1 – 5 даны в формате задания 2 ОГЭ

1. Прочитайте текст.

(1)Странно: почему мы так же, как и перед родителями, всякий раз чувствуем свою вину перед учителями? (2)И не за то вовсе, что было в школе, — нет, а за то, что случилось с нами после. (3)Я пошел в пятый класс в сорок восьмом году. (4)Правильней сказать, поехал: у нас в деревне была только начальная школа, поэтому, чтобы учиться дальше, мне пришлось снаряжаться из дому за пятьдесят километров в райцентр. (5)За неделю раньше туда съездила мать, уговорилась со своей знакомой, что я буду квартировать у нее, а в последний день августа дядя Ваня, шофер единственной в колхозе полуторки, выгрузил меня на улице Подкаменной, где мне предстояло жить, помог занести в дом узел с постелью, ободряюще похлопал на прощанье по плечу и укатил. (В.П.Распутин. «Уроки французского»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 простое.
- 2) В предложении 2 два изъяснительных придаточных.
- 3) Предложение 3 односоставное.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным места.
- 5) Предложение 5 сложное, в составе которого два придаточных (изъяснительное и определительное)

2. Прочитайте текст.

(1)Мы приехали сюда еще по морозу и в ожидании весны поставили свой дом на колесах на возвышенное место. (2)Когда было холодно, мы согревали изнутри свой домик двумя керосинками, и спать было очень тепло. (3)Когда же кончились морозы и разлилась вода, в небольшом домике спать можно было и

без керосинки. (4)А когда стали одеваться деревья, мы надули две наши резиновые лодки, над ними раскинули палатку и спали в этих лодках, как на мягких кроватях. (5)Когда же стало совсем тепло, всей гнусной силой своей напали на нас комары. (6)Осенью, когда комары стали пропадать, мы опять выбрались в палатку. (М. Пришвин) (185 слов)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 простое.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным условия.
- 3) В предложении 3 между придаточными однородное соподчинение.
- 4) Предложение 4 содержит 2 (две) грамматические основы.
- 5) В составе сложноподчинённых предложений 5-6 есть обстоятельственные придаточные времени.

3. Прочитайте текст.

(1)Трудно сказать, как решилась мать отпустить меня в район (райцентр у нас называли районом). (2)Жили мы без отца, жили совсем плохо, и она, видно, рассудила, что хуже уже не будет — некуда. (3)Учился я хорошо, в школу ходил с удовольствием и в деревне признавался за грамотея: писал за старух и читал письма, перебрал все книжки, которые оказались в нашей неказистой библиотеке, и по вечерам рассказывал из них ребятам всякие истории, больше того добавляя от себя. (4)Но особенно в меня верили, когда дело касалось облигаций. (5)Их за войну у людей скопилось много, таблицы выигрышей приходили часто, и тогда облигации несли ко мне. (6) Считалось, что у меня счастливый глаз. (В.П.Распутин. «Уроки французского»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 2) В составе предложения 2 есть придаточное образа действия.
- 3) В предложении 3 одна из грамматических основ – *которые оказались*.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным времени.
- 5) Предложения 5-6 сложноподчинённые.

4. Прочитайте текст.

(1)С французским у меня не ладилось из-за произношения. (2)Я легко запоминал слова и обороты, быстро переводил, прекрасно справлялся с трудностями правописания, но произношение с головой выдавало всё моё ангарское происхождение вплоть до последнего колена, где никто сроду не выговаривал иностранных слов, если вообще подозревал об их существовании. (3)Я шпарил по-французски на манер наших деревенских скороговорок, половину звуков за ненадобностью проглатывая, а вторую половину выпаливая короткими лающими очередями. (4)Лидия Михайловна, учительница французского, слушая меня, бессильно морщилась и закрывала глаза: ничего подобного она, конечно, не слыхивала. (5)Снова и снова она показывала, как произносятся носовые, сочетания гласных, просила повторить — я терялся, язык у меня во рту деревенел и не двигался. (6)Все было впустую.

(В.П.Распутин. «Уроки французского»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 бессоюзное.
- 2) В составе предложения 2 есть два придаточных.

- 3) Предложение 3 сложносочинённое.
- 4) Предложение 4 бессоюзное.
- 5) В составе 5 предложения – придаточное изъяснительное.

5. Прочитайте текст.

(1) Мне казалось, что, будь у меня деньги, я бы смог играть. (2) В деревне мы возились с бабками, но и там нужен точный глаз. (3) А я, кроме того, любил придумывать для себя забавы на меткость: наберу горсть камней, отыщу цель потруднее и бросаю в нее до тех пор, пока не добьюсь полного результата — десять из десяти. (4) Бросал и сверху, из-за плеча, и снизу, навешивая камень над целью, так что кой-какая сноровка у меня была. (5) Не было денег. (6) Мать потому и отправляла мне хлеб, что денег у нас не водилось, иначе я покупал бы его и здесь.

(В.П.Распутин. «Уроки французского»)

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 последовательное подчинение придаточных.
- 2) Предложение 2 сложное бессоюзное.
- 3) В составе предложения 3 – обстоятельственное придаточное времени.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным следствия
- 5) Предложение 6 сложноподчинённое с обстоятельственным придаточным цели.

Задания 6 – 10 даны в формате задания 3 ОГЭ

6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Точь-в-точь такую же жалость вызывала у нее и мать (1) Зинаида Витальевна (2) когда, забыв про своих продавщиц (3) парикмахерш и массажисток (4) усталая (5) укладывалась на ночлег (6) или (7) когда учила девочку завязывать бантики.

7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Мама сказала (1) что дядя Коля настаивает (2) чтобы я переехал на время к нему в Брянск (3) что он устроит меня в брянскую гимназию (4) и (5) что это совершенно необходимо... (Пауст.)

8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Глубокой осенью (1) собравшись вокруг костра (2) мы с удовольствием вспоминали (3) как недавно в этих местах мы собирали грибы и ягоды (4) как приезжали к нам в гости друзья из города (5) и как всем было весело и беззаботно (газ.)

9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

По хутору поползли слухи (1) что хлеб собирается для отправки за границу (2) что посева в этом году не будет (3) что с часу на час ожидается война (Ш.)

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Находясь в госпитале (1) он вспоминал (2) как фашисты напали на них внезапно (3) и (4) как бойцы оказались в окружении (5) и (6) как отряду всё же удалось пробиться к своим (Газ).

Задание 11 – 14 из КИМ ОГЭ прошлых лет

11. Среди предложений 31 – 38 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

- (31) И правильно сделал, – сказал он, подняв голову и посмотрев на меня.
- (32) Почему? – спросила, оглушённый собственным чтением и ещё непонимая, очём он говорит.
- (33) Не заводите себя таких друзей, – сказал он, не без юмора.
- (34) Я растерялся, и, кажется, это ему пошло на пользу.
- (35) Пойду узнаю, – сказали, шлёпнув мои документы на стол, поднялся, – кажется, на нашу нацию есть разрядка.

(36) Как только он скрылся, я взял свои документы и покинул университет, потому что обиделся за стихи и рядядку. (37) Пожалуй, заразно рядку больше обиделся. (38) Вот же день поступил в Библиотечный институт, который по дороге в Москву мне усиленно расхваливала одна девушка из моего вагона. (По Ф.А. Искандеру)

12. Среди предложений 27-34 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных.

Напишите номер этого предложения.

(27) Я уверен, что наступит время, когда школьники будут писать авторучками. (28) Но тогда же выдумают ещё что-нибудь пишущее, и все учителя будут говорить в один голос, что это новая выдумка только почерк портит. (29) Так что, Женя, не раздражай своих наставников, уступим. (30) Они от ваших штук без того устали.

(31) Таки кончилась бы эта история, если бы через двадцать пять лет меня не вызвали в школу поговорить о поведении моего сына. (32)

Его классная руководительница мне сказала:

– Школьникам запрещено писать шариковыми ручками. (33) Шариковые ручки портят почерк. (34)

Пусть пишут обыкновенной авторучкой, как все! (По Е.Б. Чуковскому)

13. Среди предложений 12-20 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

– (12) Ведь вы на четвёртый год в классе останетесь! (13) Что ваши дед и бабушка на это скажут?

– (14) Дедушка выдерет! (15) А бабушка плакать будет, это уж обязательно.

– (16) С чего это будет плакать бабушка?

(17) Голос, который послышался с порога, принадлежал лавочнице, которая тут же предстала перед Павлушей и его учеником.

– (18) Да вот предостерегаю внука вашего, потому что учиться уж он больно плохо и потому что могут опять в том же классе оставить... (19) Хочу нынче же с почтенным Кузьмой Матвеевичем переговорить, ведь нельзя же мне даром деньги брать с вас, если нет никакого успеха.

(20) Всё это смущённый Павлуша произнёс, краснея до ушей. (По Л.А. Чарской)

14. Прочитайте предложение и определите вид подчинения придаточных предложений. Ответ запишите.

Я помню, как мы бежали по полю, как жужжали пули, как падали отрываемые ими ветки, как мы пробирались сквозь кусты боярышника (Гарш.).

СЛЕПАЯ ТАБЛИЦА «Придаточные предложения»

Начертите таблицу в тетради, исправив ошибки

Вид придаточного	вопросы	союзы	Союзные слова
Изъяснительные придаточные	где? куда? откуда?	Что, ли (допиши)	где, куда, откуда
Обстоятельственное времени	Когда? Как долго? С каких пор? На сколько времени? До каких пор?		<i>Когда, пока, лишь, только лишь, едва, едва лишь, как только, чуть только, в то время как, в то время когда, прежде чем, раньше чем, перед тем как, после того как</i>

Контрольная работа по теме «Придаточные предложения»

	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
--	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

1	24	12	134	134	25
2	235	135	345	245	135
3	24	23	25	145	134
4	125	234	134	134	245
5	135	35	34	135	134
6	12	123	123	24	12345
7	34	1245	23	12	123
8	1234	1235	13	3	1234
9	12	1234	2	23	123
10	123	13	1234	123	1235
11	5	1	43	32	36
12	5	9	5	14	27
13	3	18	44	5	17
14.	Однородное соподчинение	неоднородное (параллельное)	неоднородное (параллельное)	Последовательное подчинение	однородное соподчинение

Оценки (без «Слепой таблицы» — за неё можно поставить отдельно)

«5» — 12 — 14

«4» — 9 — 11

«3» — 7 — 8

«2» — до 6

ИТОГОВАЯ КР 9 КЛАСС.

Задания 1 – 4, 8 – 12 контрольной работы соответствуют заданиям экзаменационной модели ОГЭ по русскому языку.

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Система оценивания контрольной работы

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны требуемая цифра, последовательность цифр, слово или слова.

Правильный ответ на каждое из заданий 1–12 оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение работы, – 12.

** порядок цифр может быть другой*

Перевод баллов в отметку по 5-балльной системе

Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество баллов	12 – 11	10 – 9	8 – 6	5 – 0

Вариант 1.

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр).
Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Гибель Атлантиды — загадочного государства, которое поглотило море, долгое время оставалась загадкой. (2) Её жители, древние минойцы, были умелыми архитекторами, кораблестроителями. (3) Опытные корабельщики, они торговали со многими средиземноморскими городами, и не случайно в египетских папирусах их называют «народом с моря», однако неожиданно эта цивилизация погибла. (4) Теперь учёные нашли новые доказательства того, что причиной гибели минойской культуры стала разбушевавшаяся водная стихия. (5) На берегу острова Крит обнаружили минойский строительный материал и глиняную посуду вперемешку с округлённой галькой, а также ракушками и прочими представителями микроскопической морской фауны, поэтому учёные уверены, что такую смесь могло создать только цунами.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) которое поглотило (предложение 1)
- 2) минойцы были (предложение 2)
- 3) называют (предложение 3)
- 4) нашли доказательства (предложение 4)
- 5) обнаружили (предложение 5)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

М.А. Балакирев (1) М.П. Мусоргский (2) А.П. Бородин (3) Н.А. Римский-Корсаков (4) и Ц.А. Кюи — все эти яркие (5) талантливые композиторы (6) однажды встретились (7) и (8) увидев друг в друге единомышленников (9) объединились в музыкальное содружество (10) получившее название «Балакиревский кружок» (11) а позже — «Могучая кучка».

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Редкие голубоватые звёзды мелькали между тучами над нами (1) и небо понемногу расчищалось (2) а тополя на обрывах чернели резче.

То ли она не желала его видеть (3) то ли он решил больше не показываться ей на глаза.

В прохладе ночи навязчиво стучали барабаны веялок (4) и слышались резкие голоса.

Пахло разнотравьем (5) и было душно.

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Ищите людей (1) разговор (2) с которыми стоил бы хорошей книги (3) и книги (4) чтение которой стоило бы любого разговора.

Там (5) где раньше было устье реки (6) тропа взбирается на гору.

Он уверил командира в том (7) что уже неоднократно высаживался здесь (8) и (9) что знает проходы в прибрежных камнях.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с **последовательным подчинением** придаточных. Выпишите номера этих предложений.

1. Труд составляет самую крепкую и надёжную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

2. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

3. Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.

4. Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Укажите вариант ответа, в котором дано **верное** объяснение постановки **двоеточия** в предложении.

С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.

1) Первая часть БСП называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.

2) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Вторая часть дополняет, раскрывает содержание первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

(1) Однажды, охотясь в невысоких холмах Приуралья, я набрёл на табунок серых куропаток.

(2) Собака моя резко потянула к кустам, и куропатки взлетели кучно, всей стайкой. (3) Я выстрелил неудачно, сразу задев спуски обоих курков, дробь хлестнула по краю табунка, и на землю упала только одна птица.

(4) Облачко серого пуха долго стояло над шиповником, нехотя осыпая на землю лёгкие серые пушинки — я стрелял близко.

(5) Я пошёл подбирать убитую птицу, легко нашёл её на чистой пролысинке среди кустов, нагнулся и невольно отдёргнул руку.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «**дворец из мрамора**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРЕЛЮБОПЫТНЕЙШИЕ — написание приставки зависит от его лексического значения.

2) ПАРАЛИЗОВАНЫ — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

3) РАСШАТЫВАТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

4) ШОКИРОВАННЫЙ — в полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН.

5) ВЫБИРАТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

(1) В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института. (2) Галя и Юра были хирурги. (3) Правда, больнице нужен был только один хирург, и Галя решила пока работать терапевтом. (4) Они везли с собой рюкзак с вещами и два огромных чемодана с медицинской литературой и медикаментами.

— (5) А медикаменты зачем? — спросил я.

— (6) А как же? — поспешно сказала Галя. — (7) Там же нет редких лекарств, и Юрин папа посоветовал нам взять самые необходимые. (8) Папа у Юры хирург, и какой! (9) Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!

— (10) По наследству, значит, профессия? — спросил четвёртый наш сосед, строитель из Сибири.

— (11) Конечно, — улыбнулся Юра.

— (12) Это хорошо, когда по наследству, — мой сын тоже строителем будет, как я, — обрадованно сказал сибиряк.

(13) Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.

— (14) Что случилось? — спросил я пробегающую мимо проводницу.

— (15) Женщине плохо, умирает! — крикнула она.

— (16)Пустите, — Галя с Юрой уже пробирались через толпу к больной. — (17)Что с вами?

(18)Где болит?

(19) Она показала рукой на живот.

(20) Юра нажал на живот и больная вскрикнула.

— (21)Нужна сложная операция, — сказал Юра. — (22)Сколько до ближайшего города?

— (23)Три часа пятнадцать минут, — ответила проводница.

— (24)Плохо. (25)А поближе что-нибудь есть?

— (26)Посёлок через двадцать шесть минут.

— (27)Больница там есть?

— (28)Не знаю.

— (29)А узнать можете?

— (30)Узнать можно, радиограмму дадим, только там поезд по расписанию не останавливается.

— (31)Надо, чтобы остановился, — резко сказал Юра.

(32)Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.

— (33)Доктор нужен, понимаете? (34)И опытный!

— (35)Врач прилетит самолётом из соседнего города, — сказала проводница.

— (36)Когда прилетит врач? (37)Через час, через два? (38)Поздно!

(39)И тут заговорила молчавшая до сих пор Галя.

— (40)Посёлок минут через десять, готовься к операции. Юра.

— (41)Ты сошла с ума!

— (42)Готовься, — твёрдо повторила Галя. — (43)Ты начнёшь оперировать.

— (44)Я не хочу быть убийцей... (45)Здесь опыт нужен, а я... что я умею?

— (46)Ты же год ассистировал профессору, — тихо сказала Галя. — (47)Он не раз делал такие операции.

— (48)Он оперировал, он! — закричал Юра. — (49)А я только ассистировал!

(50)Смотрел, понимаете, смотрел! (51)И потом: почему я? (52)Галя тоже ассистировала этому профессору. (53)Оперируй! (54)А я боюсь! (55)Боюсь!

(56)Теперь мы смотрели на Галю.

— (57)Хорошо. (58)Я попробую, — сказала Галя.

— (59)Ты понимаешь, за какое дело берёшься? — сердито спросил Юра. — (60)Это же сложнейшая операция, трудная даже для специалистов, даже в условиях больницы.

(61)Опыта у тебя нет, ты же убьёшь её!

— (62)Мы врачи. Юра, — помолчав, заговорила Галя. — (63)А врач не может смотреть, как умирает человек. (64)Он должен попробовать спасти его. (65)Если он настоящий врач.

(66) И я подумал, что она уже настоящий врач, потому что хирургом, терапевтом человека делает опыт, а врачом он должен быть с самого начала своей работы.

(67) Поезд остановился:

— (68)Выносите больную, — сказала Галя.

(69)Мы вышли из вагона, и вместе с нами вышел Юра.

— (70)Галя! — крикнул он. — (71)Хочешь, я буду ассистировать?

— (72)Конечно, Юра. (73)Спасибо тебе.

— (74)Мы сидели около медпункта, курили, смотрели на уходящий поезд.

— (75)А может, сын мой врачом будет? — неожиданно спросил сибиряк-строитель. —

(76)Чёрт с ней, с наследственной профессией! (77)Молодец Галочка, побольше бы таких врачей!

— (78)Ну, что ж, вполне возможно, что твой сын будет врачом, или всё-таки строителем, или машинистом. (79)Не это главное. (80)Главное, чтобы он был Человеком — в любой профессии. (81)Человеком с большой буквы, как Галя. (По С. Абрамову*)

10. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Молодожёны Галя и Юра ехали на работу во Владивосток и везли с собой два чемодана с вещами.
- 2) Юрий унаследовал профессию отца.
- 3) Хирургом, терапевтом человек должен быть с начала своей работы.
- 4) Страх заставил Юрия отказаться оперировать больную.
- 5) Галя согласилась сделать сложнейшую операцию погибающей больной.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

- 1) В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института.
- 2) Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!
- 3) Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.
- 4) Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.
- 5) Ну, что ж, вполне возможно, что твой шестилетний сын будет врачом или всё-таки строителем.

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

Найдите в тексте **синонимы** к слову ВРАЧ (предложение 35). Напишите **один** из этих синонимов.

Ответ: _____

Итоговая контрольная работа по русскому языку. 9 класс.

Вариант 2.

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр).

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Неряшливость шотландского микробиолога Александра Флеминга явилась причиной открытия пенициллина. (2) Когда 3 сентября 1928 года он возвратился в свою лабораторию после месячного отсутствия, то обратил внимание на чашку Петри, внутри которой образовался участок с плесенью. (3) Учёный заметил, что вокруг плесени исчезли все микробные колонии. (4) Этот феномен заинтересовал Флеминга, и он провёл исследование содержимого чашки. (5) Плесень принадлежала к роду пенициллиновых, а вещество, погубившее микробов, учёный назвал пенициллином.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) неряшливость явилась причиной (предложение 1)
- 2) обратил внимание (предложение 2)
- 3) исчезли все (предложение 3)
- 4) феномен заинтересовал (предложение 4)
- 5) вещество назвал (предложение 5)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Моцарт (1) наделённый феноменальными способностями (2) начал их проявлять ещё в возрасте трех лет (3) сядя за клавесин (4) и (5) подбирая различные созвучия. Он мог повторять на клавесине отдельные места (6) из разных пьес (7) прослушанных им ранее.

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Был уже весенний месяц март (1) однако по ночам деревья трещали от холода.

Не то дождь пошёл (2) не то воробьи пробежали по крыше.

В городском саду играл оркестр (3) и пел хор песенников.

Небо было светло-голубым (4) и солнце ярко освещало поляну.

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Одинокий путник (1) приближение (2) которого (3) я слышал ранее среди чуткого безмолвия морозной ночи (4) соблазнился моим весёлым огнём.

Кому приходилось странствовать по тайге (5) тот знает (6) что это такое.

Мать с тревогой писала (7) что отца переводят на стройку в Таджикистан (8) и (9) что скоро всем надо будет уезжать.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с **последовательным подчинением** придаточных. Выпишите номера этих предложений.

1. Чем ближе подходит катер, тем светлее казалась ему ночь, хотя всякий назвал бы эту темноту кромешной.
2. Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.
3. Потом созвали собрание, чтобы меня судить за то, что доски спрятал.
4. Я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Укажите вариант ответа, в котором дано **верное** объяснение постановки **двоеточия** в предложении.

Я не хотел идти на эту встречу: последний разговор с Виктором оставил в душе неприятный осадок.

- 1) Первая часть БСП указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть БСП содержит указание на быструю смену событий.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–6 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

– (1) Няня, где Жучка? – спрашивает Тёма.

– (2) Жучку в старый колодец бросил какой-то ирод, – отвечает няня. – (3) Весь день, говорят, визжала, сердечная...

(4) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове. (5) У него мелькает масса планов, как спасти Жучку, он переходит от одного невероятного проекта к другому и незаметно для себя засыпает. (6) Он просыпается от какого-то толчка среди прерванного сна, в котором он всё вытаскивал Жучку, но она срывалась и вновь падала на дно колодца.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «шерстяное платье», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ДЕРЖАЩИЙ — в суффиксе действительного причастия прошедшего времени пишется буква А, потому что причастие образовано от глагола II спряжения держать.
- 2) КОСНУТЬСЯ — написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова с ударной проверяемой гласной.
- 3) ДОСРОЧНО — наречие образовано от прилагательного с приставкой до- (досрочный), поэтому в суффиксе наречия пишется буква О.
- 4) БЕСШУМНЫЙ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 5) ЗАМОЧЕК — в суффиксе существительного пишется буква Е, потому что при склонении гласный выпадает.

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

(1)Светку Сергееву мы не любили за то, что она рыжая, что голос у неё ужасно пронзительный. (2)Жила Светка с матерью и двумя сестрёнками. (3)Одевались они понятно как — ведь едва концы с концами сводили. (4)Но наши девчонки трудности Рыжухи во внимание не принимали и презирали её ещё и за единственные потёртые джинсы.

(5)Очень любили мы походы на озеро. (6)Все дни напролёт мы с Женькой рыбачили, а вечером нам половить не удавалось из-за Рыжухи.

(7) Вечером возьмёт Светка лодку, выгребет на середину озера и начинает выть.

(8) Вернее, она пела, но мы это пением не называли. (9)Высокий голос Рыжухи раздавался далеко по озеру, и клевать у нас переставало...

(10)Выла Рыжуха час-полтора.

— (11)Дура рыжая, — кривила губы рассерженная Маринка Быкова. — (12)И чего она с нами прётся? (13)Выла бы себе дома.

(14) А голос Рыжухи всё раздавался, и, казалось, было в нём что-то родственное с начинающей расти травой, лёгкими перистыми облаками, тёплым туманным воздухом...

(15) В день последнего экзамена Нинка Пчёлкина устроила запись желающих в очередной поход.

(16) Женька подвалил к Рыжухе и сказал:

— (17)Рыжуха, сделай доброе дело, а? (18)Не ездите с нами в поход!

— (19)Я с вами поеду, — высоким дрожащим голосом сказала Рыжуха, — а буду отдельно.

(20)Опять отдельно от всех будет на озере выть! (21)Женька отошёл от Рыжей и прошептал мне:

— (22)В этот поход я Рыжую не пушу, или я буду не я.

(23) Он торжествующе посмотрел на Светку, словно уже добился своего...

(24) Мы устроились на палубе теплохода. (25)Рыжуха сидит на краю скамейки, рядом с ней — пустое пространство.

(26)За минуту до того, как отчалить, к Рыжухе подходит Женька.

— (27)Это твоя сумка? — спрашивает Женька и кивает на допотопную сумку.

— (28)Моя, — отвечает Светка.

— (29)Алле хоп! — восклицает Женька, хватая сумку, и бежит с ней по палубе, и мы слышим, как он кричит уже с причала:

— (30)Эй, Рыжая! (31)Вон где твоя сумочка!

(32)Женька ставит сумку на пол и мчится обратно. (33)Рыжуха сидела-сидела, потерянно глядя в пол, потом как вскочит — и к выходу. (34)Еле успела на берег, теплоход сразу же отчалил.

(35) Женька Светке рукой машет и орёт:

— (36) До свиданья, Рыжая! (37) Нельзя тебе на озеро, ты рыбу распугиваешь!

(38) А девчонки давай Женьку хвалить, что он так ловко с Рыжухой устроил.

(39) Чего девчонки радовались, я, честно говоря, не понял. (40) Ведь вместе со всеми Рыжуха и не бывала — недаром её ни на одной фотографии нет. (41) Бродила одна по лугам, одна у костра сидела, когда все уже по палаткам расходились, ела то, что с собой из дома брала.

(42) В начале похода она свои припасы на общий стол выкладывала, но её хлеб с маргарином и яйца Маринка Быкова брезгливо в сторону отодвигала.

(43) Теплоход ещё толком не отошёл от города, а мы о Рыжухе уже забыли...

(44) В десятый класс Рыжая не пошла. (45) Классная сказала, что она поступила в музыкальное училище.

(46) А ещё через пять лет я начал учиться в одном из петербургских вузов и познакомился с девушкой, которая повела меня в Мариинку на оперу.

(47) В первые минуты спектакля на сцене появилась роскошная золотоволосая красавица с белейшей кожей. (48) Когда же она запела высоким, удивительно знакомым голосом, меня мгновенно бросило в пот.

— (49) Рыжуха! — ахнул я. — (50) Мы с ней в одном классе учились!

— (51) Что ты говоришь?! (52) Это наша восходящая звезда!

— (53) Как её звать? — ещё на что-то надеюсь, спросил я.

— (54) Светлана Сергеева.

(55) Весь спектакль я просидел, не шелохнувшись, не понимая, чего больше было в моём сердце — восторга или стыда.

(56) После спектакля Наташа предложила:

— (57) Может, пойдёшь за кулисы? (58) Ей приятно будет увидеть своего одноклассника.

— (59) Нет, давай в другой раз, — скромно ответил я.

(60) Мне меньше всего хотелось встречаться с Рыжухой с глазу на глаз.

(61) По дороге довольно вяло я рассказывал Наташе о Светке, о том, как пела она на озере.

(62) Теперь я не говорил, что она «выла». (63) Мой авторитет в глазах знакомой значительно вырос.

— (64) Надо же! — удивлялась Наташа. — (65) С Сергеевой в одном классе учился!

(66) Я плохо её слушал: я думал о том, что не Светка рыжая. (67) Светка оказалась золотой. (68) А рыжие мы. (69) Весь класс рыжий.

(По Е. Габовой*)

10. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Светка с матерью и двумя сестрёнками жила бедно.

2) Одноклассники сочувствовали Светке, помогали ей.

3) Светка поступила в музыкальное училище.

4) Во время концерта рассказчик испытывал только восторг от увиденного и услышанного.

5) Рассказчику очень хотелось встретиться со Светкой после концерта.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

1) А голос Рыжухи всё раздавался, и, казалось, было в нём что-то родственное с начинающей расти травой, лёгкими перистыми облаками, тёплым туманным воздухом...

- 2) Бродила одна по лугам, одна у костра сидела, когда все уже по палаткам расходились, ела то, что с собой из дома брала.
- 3) А ещё через пять лет я начал учиться в одном из петербургских вузов и познакомился с девушкой, которая повела меня в Мариинку на оперу.
- 4) В первые минуты спектакля на сцене появилась роскошная золотоволосая красавица с белейшей кожей.
- 5) Мой авторитет в глазах знакомой значительно вырос.

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

Найдите в тексте **контекстный антоним** к слову **ЗОЛОТОЙ** (предложение 67). Напишите этот антоним.

Ответ: _____

№ задания	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	35*	124*
2	1235891011*	1237*
3	1235*	124*
4	134567*	14567*
5	24*	23*
6	4	2
7	3	5
8	Мраморный дворец	Платье из шерсти
9	134*	345*
10	245*	13*
11	23*	14*
12	Доктор / Хирург	Рыжий

Критерии оценивая изложения и сочинения.

«5»

- Содержание работы полностью соответствует теме
- Фактические ошибки отсутствуют
- Содержание излагается последовательно
- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления
- Достигнуто стилевое единство и выразительность текста
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета

Допускается:

- орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, отличается единством и достаточной выразительностью
- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью
- В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов

Допускается:

2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

- В работе допущены существенные отклонения от темы
- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности
- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление
- Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов

Допускается:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в V классе-5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки

«2»

- Работа не соответствует теме
- Допущено много фактических неточностей
- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану

- Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления

- Нарушено стилевое единство текста

В целом в работе допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 недочетов речевых

Допускается:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

Критерии оценивания диктантов.

<i>Нормы оценок (количество ошибок)</i>				
<i>Вид</i>	«5»	«4»	«3»	«2»
Контроль ный	1 негрубая орфографи- ческая +1 негрубая пунктуации - онная 1\1	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные 2\2 1\3 0\4	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфогра- фические и пунктуационные) 4\4 3\5 0\7 6\6	• 7 орфограф +7 пунктуацио нных • 6 орфограф +8 пунктуацио нных; • 5 орфограф+ 9 пунктуацио нных; • 8 орфограф +6 пунктуацио нных 7\7 6\ 5\9 8\6

Словарны й	0	1-2	3-4	до 7
---------------	---	-----	-----	------

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

С.Г.Бархударов, С.Е. Крючков и другие. Русский язык: 9 класс. – Москва: Просвещение, 2023

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова.. Русский язык: 7 класс. – Москва: Просвещение, 2023

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык: 6 класс.- Москва: Просвещение,2023.

С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и другие. Русский язык: 8 класс – Москва: Просвещение, 2023.

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык: 5 класс.- Москва: Просвещение,2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Барсукова-Сергеева О.М. «Знакомые глаголы. Пособие по лексике», М., Флинта, Наука, 2010.

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. и Кашаева Е.Ю. «Русский язык и культура речи», Ростов-на-Дону, 2013

Воронина Н.В. и Егорова Т.В. «Олимпиады по русскому языку», М., Русское слово, 2007

Гац Ю.А. «Методический блокнот учителя русского языка» , М., Русское слово, 2017

Солганик Г.Я. «Стилистика русского языка» , М., Дрофа, 2001

Смирнова Л.Г. «Культура русской речи» , М., Русское слово, 2007

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК.

Справочно-информационный портал «Русский язык»

1С:Репетитор. Русский язык.

