

## Аннотация 7 класс ИЗО

Рабочая программа разработана с учётом нормативно-правовых документов:

- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897)
- Закон «Об образовании» от 10.07.1992года №3266 (с изменениями и дополнениями)
- Примерная программа общего образования по изобразительному искусству (протокол от 08.04.15г. 1/15).  
Приказа МО РФ от 17.12.10 г. № 1897 (с изменениями на 29.12.2014г. № 1644).
- Авторской программы основного общего образования. 5-7 классы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. – М.: Просвещение, 2016.- 129с. – ISBN 978-5-09-021500-8
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе на 2019- 2020 учебный год;
- Учебник Питерских А.С., Гуров Г.Е. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека» 7 класс
- учебному плану МБОУ Старомайнская СШ №1 на 2021-2022 учебный год;
- Приказа Минобрнауки России от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Положению о рабочей программе Муниципальной бюджетной общеобразовательной организации Старомайнская средняя школа №1 муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области.

Основные цели и задачи реализации содержания предмета

Цель: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смыславизуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной,

бытовой и производственной  
среды.

Срок реализации: 2021 - 2022 учебный год

Место предмета в учебном плане: 7 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год.

Структура курса:

7 класс - Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры. Художественный язык конструктивных искусств. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека. Образ человека и индивидуальное проектирование.