

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. 3 КЛАСС (34 ч)

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (19 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – поворотим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т. д.

Раздел 2. Язык в действии (9 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского

языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (7 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Планируемые результаты освоения программы 3-го класса

Изучение предмета «Русский родной язык» в 3-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в

соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 3-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится**:

• при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в

современных ситуациях речевого общения;
использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

● при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

● при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:
отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных

с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов
Русский язык: прошлое и настоящее 19 ч		
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1
2	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1
3	Кто друг прямой, тот брат родной	1
4	Кто друг прямой, тот брат родной	1
5	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	1
6	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	1
7	Сошлись два друга– мороз да вьюга	1
8	Сошлись два друга– мороз да вьюга	1
9	Ветер без крыльев летает.	1
10	Какой лес без чудес	1
11	Какой лес без чудес	1

12	Дело мастера боится	1
13	Дело мастера боится	1
14	Заиграйте, мои гусли.	1
15	Что ни город, то норы	1
16	Что ни город, то норы	
17	У земли ясно солнце, у человека – слово.	1
18	У земли ясно солнце, у человека – слово.	1
19	Представление проектных заданий .	
Язык в действии -9ч.		
20	Для чего нужны суффиксы?	1
21	Для чего нужны суффиксы?	1
22	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	1
23	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1

24	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1
25	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1
26	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1
27	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1
28	Контрольный тест по теме: «Язык в действии».	1
	Секреты речи и текста-7 ч.	
29	Создаём тексты - рассуждения	1
30	Создаём тексты - рассуждения	1
31	Учимся редактировать тексты.	1
32	Учимся редактировать тексты.	1
33	Учимся редактировать тексты.	1
34	Создаём тексты- повествования	1
35	Создаём тексты- повествования	1

