

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**  
**СТАРОМАЙНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1**  
**муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области**

<i>«Рассмотрено на заседании МО»</i>	<i>«Согласовано»</i>	<i>«Утверждаю»</i>
Протокол № 1 от «    » августа 2021г Руководитель МО	Заместитель директора по УВР МБОУ «Старомайнская средняя школа № 1» _____ М.Г. Зеленикина «    » августа 2021 года	Директор МБОУ «Старомайнская средняя школа № 1» _____ Н.Н. Рыжова Приказ № ____ от «    » августа 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование курса: **Технология.**

Класс: 1

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель: Кузнецова Вера Геннадьевна , высшая категория

Срок реализации программы: 2021-22 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего    часов в год; в неделю    часа.

Планирование составлено на основе:

Программы общеобразовательных учреждений

Учебник: Русский язык: 1-й класс: учебник:

Рабочую программу составила: \_\_\_\_\_ Кузнецова В Г

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы,  
протокол № 1 от «\_\_» августа 2021 года

р.п. Старая Майна

2021 – 2022 учебный год

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### *Предметные результаты*

Обучающийся научится:

- навыкам самообслуживания;
- технологическими приемами ручной обработки материалов;
- правилам техники безопасности;

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

### ***Обучающийся научится:***

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей;
- соблюдать правила гигиены труда.

## **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности**

### ***Обучающийся научится:***

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

## **Конструирование и моделирование**

### ***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## **Метапредметные результаты**

### ***регулятивные УУД:***

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками;
- объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке.

### ***познавательные УУД:***

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

### ***коммуникативные УУД:***

- слушать и понимать речь других;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

## **Личностные результаты:**

### ***У ученика будут сформированы:***

- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

## **Содержание учебного предмета**

### ***Природная мастерская (9 ч )***

Рукотворный и природный мир города. Интерактивная экскурсия. Бережное отношение к природе. Разнообразие предметов рукотворного мира.

Рукотворный и природный мир села. Экскурсия. Бережное отношение к природе. Разнообразие предметов рукотворного мира.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья, семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев, семян разных растений. Составление композиций.

Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов. Знакомство с разнообразием форм и цвета веток различных пород деревьев и кустарников.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

### ***Пластилиновая мастерская (4 ч )***

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

### ***Бумажная мастерская (15 ч )***

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага и картон. Какие у неё есть секреты? Многообразие материалов и их применение в жизни. Бумага – это материал или инструмент? Картон - родственник бумаги. Сходство и различия бумаги и картона. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Приемы сгибания и складывания бумаги. Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.

Наша армия родная. Подарок защитнику. 23 февраля - День защитника Отечества. Введение понятия «техника». Законы композиции и их использование при изготовлении аппликации.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Правила безопасной работы с ножницами, и их хранение. Приемы работы: резание ножницами бумаги, наклеивание мелких кусочков бумаги.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? Роль матери в жизни человека. Приемы резания бумаги ножницами, вытягивания и накручивания бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок. Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Использование законов композиции.

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Виды орнаментов. Орнамент из геометрических форм. Законы композиции.

Образы весны. Какие краски у весны? Первоцветы. Аппликация. Разметка деталей по шаблону.

Настроение весны. Что такое колорит? Из истории появления рамок. Знакомство с понятием «колорит». Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов.

Праздники и традиции весны. Какие они? Знакомство с праздниками, культурными традициями весеннего периода. Понятие «коллаж». Подбор материалов для коллажа. Пасхальные яйца.

### ***Текстильная мастерская (5 ч )***

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Понятия «ткани и нитки - материалы». Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей. Свойства некоторых видов тканей. Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разновидности прямого стежка. Разметка линий строчек продергиванием ниток. Прием осыпания края ткани.

Диагностика качества учебно-познавательной деятельности. Контроль и оценка знаний.

### Календарно-тематическое планирование по технологии в 1 классе (33 ч)

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки	Скорректированные сроки
<b>Природная мастерская</b>			
1	Рукотворный и природный мир города.		
2	Рукотворный и природный мир села.		
3	На земле, на воде и в воздухе.		
4	Природа и творчество. Природные материалы.		
5	Листья, семена и фантазии.		
6	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?		
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		
9	Природные материалы. Как их соединять?		
<b>Пластилиновая мастерская</b>			
10	Материалы для лепки. Что может пластилин?		
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?		
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
13	Наши проекты. Аквариум.		

**Бумажная мастерская**

14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки		
15-16	Наши проекты. Скоро Новый год!		
17	Бумага и картон. Какие у неё есть секреты?		
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
20	Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок?		
21	Наша армия родная. Подарок защитнику.		
22	Ножницы. Что ты о них знаешь?		
23	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?		
24	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
26	Образы весны. Какие краски у весны?		
27	Настроение весны. Что такое колорит?		
28	Праздники и традиции весны. Какие они?		

**Текстильная мастерская**

29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
30	Игла – труженица. Что умеет игла?		
31-32	Вышивка. Прямая строчка и перевивы.		
33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности.		